

НОВОТОРЦЕВА Н.В.



ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ
ТЕТРАДИ

Сonorные звУки

[p]

[л]

[л']

[p']



Артикуляционная (речевая) гимнастика

Статические упражнения для языка

«ПТЕНЧИКИ». Рот широко открыт, язык спокойно лежит в ротовой полости.

«ЛОПАТОЧКА». Рот открыт, широкий, расслабленный язык лежит на нижней губе.

«ЧАШЕЧКА». Рот широко открыт. Передний и боковой края широкого языка подняты, но не касаются зубов.

«ИГОЛОЧКА», «СТРЕЛОЧКА», «ЖАЛО». Рот открыт. Узкий напряженный язык выдвинут вперед.

«ГОРКА», «КИСКА СЕРДИТСЯ». Рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы, спинка языка поднята вверх.

«ТРУБОЧКА». Рот открыт. Боковые края языка загнуты вверх.

«ГРИБОК». Рот открыт. Язык плотно прижат к нёбу. Каждое упражнение выполнять 6–8 раз.

Динамические упражнения для языка

«ЧАСИКИ», «МАЯТНИК». Рот приоткрыт. Губы растянуты в улыбку. Кончиком узкого языка попеременно тянуться под счет педагога к уголкам рта.

«ЗМЕЙКА». Рот широко открыт. Узкий язык сильно выдвинуть вперед и убрать вглубь рта.

«КАЧЕЛИ». Рот открыт. Напряженным языком тянуться к носу и подбородку либо к верхним и нижним резцам.

«ФУТБОЛ», «СПРЯЧЬ КОНФЕТКУ». Рот закрыт. Напряженным языком упереться то в одну, то в другую щеку.

«ПОЧИСТИТЬ ЗУБЫ». Рот закрыт. Круговыми движениями языка провести между губами и зубами.

«КАТУШКА». Рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы, боковые края прижаты к верхним ко-

ренным зубам. Широкий язык «выкатывается» вперед и убирается вглубь рта.

«ЛОШАДКА». Присосать язык к нёбу, щелкнуть языком. Цокать медленно и сильно, тянуть подъязычную связку.

«ГАРМОШКА». Рот раскрыт. Язык присосать к нёбу. Не отрывая язык от нёба, сильно оттягивать вниз нижнюю челюсть.

«МАЛЯР». Рот открыт. Широким кончиком языка, как кисточкой, вести от верхних резцов до мягкого нёба.

«ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ». Рот открыт. Широким языком облизать верхнюю губу и убрать язык вглубь рта.

«ОБЛИЖЕМ ГУБКИ». Рот приоткрыт. Облизать сначала верхнюю, затем нижнюю губу по кругу.

Упражнения для губ

«УЛЫБКА». Удерживание губ в улыбке. Зубы не видны.

«ЗАБОРЧИК». Зубы сомкнуты и обнажены. Губы растянуты в улыбке.

«ТРУБОЧКА». Вытягивание губ вперед длинной трубочкой.

«ХОБОТОК». Вытягивание сомкнутых губ вперед.

«БУБЛИК», «РУПОР». Зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть вытянуты вперед. Верхние и нижние резцы видны.

Чередование положений губ: **«ЗАБОРЧИК» — «БУБЛИК»;** **«УЛЫБКА» — «ХОБОТОК».**

«КРОЛИК». Зубы сомкнуты. Верхняя губа приподнята и обнажает верхние резцы.

Комплекс упражнений для формирования правильного произношения звуков [л], [л']

«ИНДЮК». Цель. Выбатывать подъём языка вверх, подвижность кончика языка. Приоткрыть рот, произ-

водить движения широким передним краем языка по верхней губе вперед и назад, стараясь не отрывать язык от губы, добавить голос, пока не послышится: **БЛ-БЛ** (как индюк болбочет).

«ПАРОХОД ГУДИТ». Цель. Выбатывать подъём спинки языка. Приоткрыть рот и длительно произносить звук [ы].

«САМОЛЁТ ГУДИТ». Цель. Вызывание звука, близкого к [л]. Рот приоткрыт, губы растянуты, при длительном произнесении звука [ы] продвигаем кончик языка между верхними и нижними резцами, удерживаем его в этом положении. Слышится [л].

Описание следующих упражнений смотрите выше: **«ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ»**, **«ЛОШАДКА»**, **«КАЧЕЛИ»**, **«ИГОЛОЧКА»**, **«СТРЕЛОЧКА»**, **«ЖАЛО»**.

В ходе отработки основных движений и укладов органов речи правильное произношение звуков [л], [л'] может быть вызвано по подражанию.

Советуем взрослым проверить своё произношение этих звуков.

На подготовительном этапе педагог выбирает из перечня упражнений только те, которые он считает необходимыми для формирования правильного артикуляционного уклада нарушенного звука.

Положение органов речи при произношении звуков [л], [л']

Губы раскрыты, принимают положение последующего гласного звука. Зубы незначительно разомкнуты. Узкий кончик языка поднят и соприкасается с передней частью твёрдого нёба (альвеолами). Средняя часть напряжённой спинки языка прогибается, язык принимает форму седла. Корень языка поднят, боковые края языка опущены, образуют с верхними коренными зубами щель. Воздух выдыхается умеренной струёй через щель по боковым краям языка. Тыльной стороной ладони ощущаем тёплую воздушную струю.

Закрепляем произношение твёрдого звука [л]

Закрепление правильного произношения звука [л] в слогах

[Л]	Ы	ЛЫ	ЛЫ	ЛЫ
	А	ЛА	ЛА	ЛА
	У	ЛУ	ЛУ	ЛУ
	О	ЛО	ЛО	ЛО

Рекомендуем использовать различные варианты с учётом возрастных особенностей детей:

— взрослый произносит слог несколько раз, ребёнок чётко повторяет слог столько же раз;

— взрослый выкладывает фишки, ребёнок повторяет слог столько раз, сколько фишек;

— взрослый хлопает в ладоши несколько раз, ребёнок столько же раз повторяет заданный слог;

— взрослый задаёт количество произнесения слога с прошагиванием, отстукиванием, выкладыванием фишек;

— взрослый показывает движения руками, обозначающие гласные звуки, ребёнок запоминает:

[Ы] — руки разведены в стороны,

[А] — руками образуем круг перед грудью,

[У] — руки вытянуты вперёд,

[О] — руками образуется овал над головой;

— взрослый руками показывает гласный звук, ребёнок угадывает и называет слог с этим гласным;

— взрослый показывает артикуляцию гласного, ребёнок называет слог с этим гласным;

— взрослый произносит цепочку гласных звуков, а ребёнок произносит соответствующие слоги со звуком [л].

Ы — А — У — О ЛЫ — ЛА — ЛУ — ЛО

А — У ЛА — ЛУ;

— взрослый выделяет ударением определённый слог в слоговой цепочке, ребёнок повторяет:

ЛА — ЛЫ́ — ЛО ЛУ — ЛА — ЛО́

ЛО́ — ЛУ́ — ЛА ЛЫ — ЛУ́ — ЛО;

— взрослый произносит слоговые цепочки по-разному, ребёнок повторяет: громко — тихо; медленно — быстро; с выделением определённого слога.

Методические указания

- Учитывайте возможности ребёнка, начинайте работу с доступных для выполнения заданий.
- Формируйте зрительное и слуховое внимание и добивайтесь правильного выполнения упражнения.
- Постарайтесь однообразные слоговые упражнения превратить в игру, занимательную деятельность.
- Учите подбирать слова на заданный слог.
- Поддерживайте ребёнка, его стремление к успеху.
- Школьники могут упражняться в чтении слогов, работать со слоговыми таблицами.

Закрепление правильного произношения звука [л] в словах

♦ Повторите за взрослым:

ЛА — ЛА — ЛА, ЛА — ЛА — ЛА

ЛАПА, ЛАНДЫШ И СКАЛА.

ЛА — ЛА — ЛА, ЛА — ЛА — ЛА

ЛАМПА, ЛАСКА И ПИЛА.



ЛЫ — ЛЫ — ЛЫ, ЛЫ — ЛЫ — ЛЫ
 ЛЫЖИ, ПЧЁЛЫ И СТОЛЫ.

ЛЫ — ЛЫ — ЛЫ, ЛЫ — ЛЫ — ЛЫ
 ЛЫЖНИК, ЛЫКО И ПОЛЫ.

ЛО — ЛО — ЛО, ЛО — ЛО — ЛО
 ЛОДКА, ЛОКОТЬ И ВЕСЛО.

ЛО — ЛО — ЛО, ЛО — ЛО — ЛО
 ЛОЖКА, ПЛОШКА И ЛОТО.

ЛУ — ЛУ — ЛУ, ЛУ — ЛУ — ЛУ
 ГОЛУБЬ, ЖЁЛУДЬ И ШАЛУН.



♦ Сравните слова по звуковому составу.

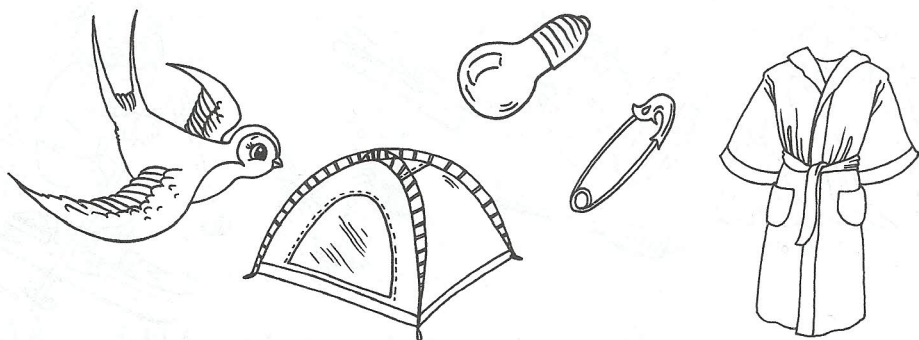
Чем они отличаются?

Какие звуки повторяются в этих словах?

ЛУЧ — ЛУК	ЛАМПА — ЛАПА	ЛАК — ЛУК
ВОЛ — ЗОЛ	ЛОЖКА — ЛОДКА	ЛЫЖИ — ЛУЖА
ВОЛ — ВОЛК	ЛАВКА — ЛАСКА	ЛОМ — ЛОБ

Назовите слова, состоящие из одного, двух слогов.
 Как вы определили количество слогов?

Запомните! В слове столько слогов, сколько гласных звуков.



♦ Упражняйтесь в произношении слов, составляйте с ними словосочетания и предложения.

ЛА́ПА, ЛА́МА, ЛА́МПА, ЛА́СКА, ЛА́СТЫ, ЛА́ВКА.
 ПИЛА́, ЗОЛА́, МАЛА́, СКАЛА́, СМОЛА́, ПЧЕЛА́.
 КУЛА́К, САЛА́Т, КАЛА́Ч, ХАЛА́Т, МУЛА́Т, ЮЛА́.
 ПАЛА́ТКА, БУЛА́ВКА, ЛАДО́ШКА.
 ЛА́НДЫШИ, ЛА́МПОЧКА, ЛА́СТОЧКА.

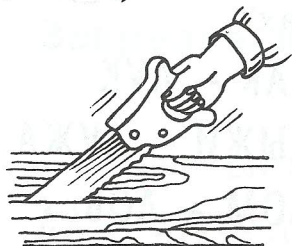
♦ Подберите слова к слоговым схемам:

‘ — — — — — ‘ — — — — — ‘ — — — — — ‘ — — — — —

Произнесите слово СКАЛА по слогам. Какой первый слог? Какой второй слог?

Поменяйте местами слоги. Какое слово получилось? (Ласка).

♦ Подумайте над значением слова ПИЛА.

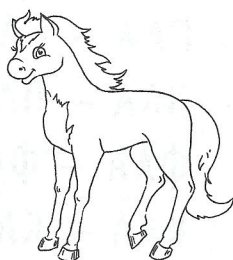
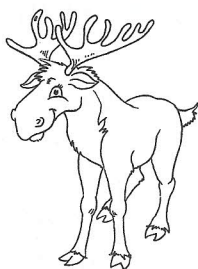


ПИЛИТ, ПИЛИТ СТОЛ ПИЛА,
 РАСКАЛИЛАСЬ ДО БЕЛА.
 МОЛОКО ПИЛА МАЛЫШКА МИЛА,
 МОЛОКО ОНА ЛЮБИЛА.

Составьте самостоятельно предложения со словами-омонимами.



◆ Произнесите чётко в словах звук [л].



Какой гласный звук следует за звуком [л]?

ЛОСЬ, ЛОБ, ЛОМ, ЛОКОТЬ, БОЛОТО, КОЛОДЕЦ,
ГОЛОДНЫЙ, ХОЛОДНЫЙ, ЛОДКА, ЛОЖКА, ВЕСЛО,
СТЕКЛО, СОЛОМКА, КОЛОНКА, СОЛОНКА,
ЛОШАДЬ, ЛОБЗИК.

В каких словах слог **-ло-** слышится в начале слова?

В каких словах слог **-ло-** слышится в середине слова?

Какие слова подходят к слоговым схемам?

— — — — —

К каким словам подходит вопрос: **Кто это? Что это?**
Какой?

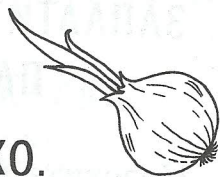
◆ Какой гласный следует за [л] в словах?

ЛУЧ, ЛУК, ЛУЖА, ЛУПА, ЛУНА, ШАЛУН, ЛУНКА,
ЛУЖОК, ЛУКОВИЦА, КОЛУН, ВАЛУН, ГОЛУБЦЫ,
ПАЛУБА, ГОЛУБЬ, ЖЁЛУДИ, КАБЛУК, БЛУЗКА,
СЛУЧАЙ, ЛУКОШКО.

СТОЛЫ, ПЧЁЛЫ, ВИЛЫ, МАЛЫШ, ВОКЗАЛЫ,
ПЕНАЛЫ, УЛЫБКА, БУЛЫЖНИК, КАНИКУЛЫ,
ШПАЛЫ, ШАКАЛЫ.

◆ Послушайте и повторите слова.

КАБЛУК, ЛУКОВИЦА, ЛУКОШКО.



Какое маленькое слово спряталось в этих словах? (Лук)

◆ Произнесите правильно звук [л] в слогах.

СЛА — СЛЫ — СЛО — СЛУ

ПЛА — ПЛЫ — ПЛО — ПЛУ

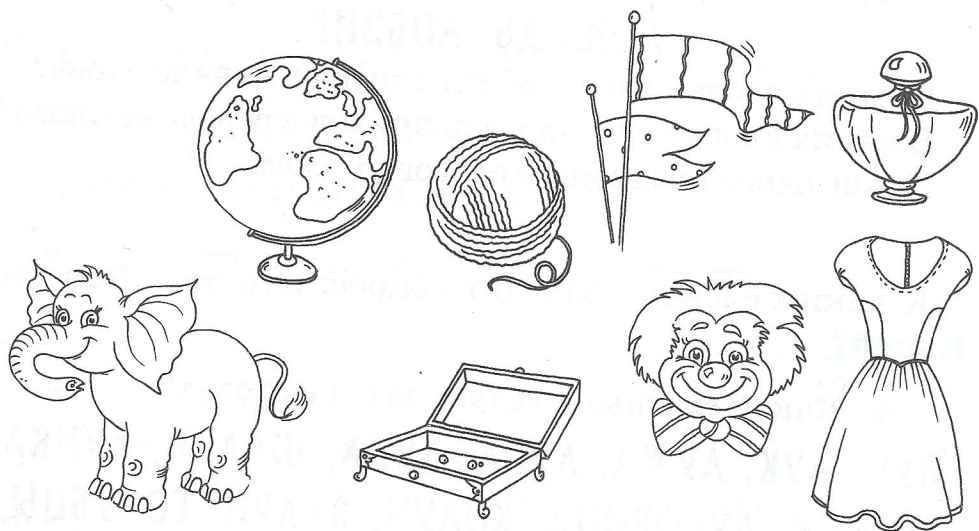
ФЛА — ФЛЫ — ФЛО — ФЛУ

КЛА — КЛЫ — КЛО — КЛУ

БЛА — БЛЫ — БЛО — БЛУ.

Вспомните слова с некоторыми из этих слогов.

◆ Повторите слова за взрослым, а затем самостоятельно.



ГЛОБУС, КЛУБОК, ФЛАГИ, СВЁКЛА, СЛАВА,
ГЛАЗА, ФЛАКОН, СЛОН, СЛУГА, БЛУЗКА,
СЛУЧАЙ, СЛАДОСТИ, ПЛАМЯ, КЛАСС, ХЛОПОК,
ХЛОПУШКА, КЛЫКИ, КАБЛУК, ЗАПЛАТКА,
ЗАПЛАТИТЬ, ЗАКЛАДКА, ШКАТУЛКА, ПЛАТЬЕ,
ПЛОТИНА, ПЛОТ, КЛОУН, ПЛУГ.

Назовите слова с одним гласным звуком [о], с двумя гласными [а], с тремя гласными звуками [а].

- ♦ Где слышится звук [л] в словах: в начале, в середине, в конце?



ОСЁЛ, КОЗЁЛ, ПЕНАЛ, СТУЛ, СТОЛ, ДЯТЕЛ, МУЛ.
БУЛКА, БЕЛКА, ВИЛКА, ПОЛКА, ВЕСЛО, КУКЛА,
ПЛАКСА, ШЛАНГ, ИГЛА, ПАЛКА, ПИЛКА.

- ♦ Сравните звуковой состав слов.

БЕЛКА — БУЛКА,

СТОЛ — СТУЛ,

ПАЛКА — ПОЛКА — ПИЛКА.

- ♦ Назовите гласные звуки в словах, определите количество слогов в них:

КЛАВИШИ, ЖАЛОБА, СКЛАДКА, СВЁКЛА,
ЛАПИЩИ, ГЛАЗИЩИ.

- ♦ Назовите слова со звуком [л], отвечающие на следующие вопросы:

Кто это? Что это? Какой? Что делал? Что сделал?
Кто это?

ГАЛКА, ВОЛК, ВОЛ, ОСЁЛ, КОЗЁЛ, ЩЕГОЛ, ПЧЕЛА,
БЕЛКА, ГОЛУБЬ, ЛЫЖНИК, СЛОН, ПЛОВЕЦ, КЛОУН.

Что это?

МОЛНИЯ, ЧЕХОЛ, ФУТБОЛ, ВОКЗАЛ, СКАЛКА,
ФИАЛКА, БУЛКА, АУЛ, БУТЫЛКА, ФЛАКОН,
ЧУЛКИ, БАЛКОН, ГЛОБУС, ФЛАЖКИ.

Какой?

АЛЫЙ, БЕЛЫЙ, МИЛЫЙ, СМЕЛЫЙ, СПЕЛЫЙ,
СЛАВНЫЙ, ГЛАДКИЙ, СЛАДКИЙ, КИСЛЫЙ.

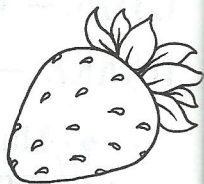
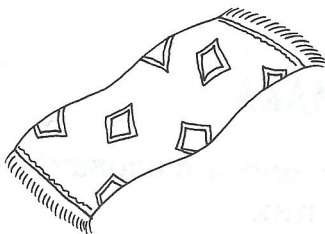
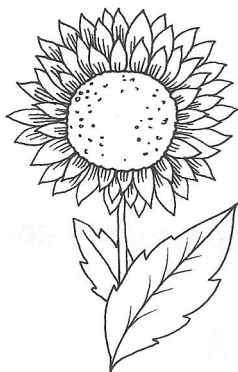
Что делал(а)?

ВИДЕЛА, МЫЛА, ЧИТАЛА, НОСИЛ, ВОЗИЛ, ЛЕТАЛ,
МЫЛСЯ, ДОЛБИЛ, СВЕТИЛО, ПЛАКАЛ, СКАКАЛА.

Что сделал(а)?

ЗАВЫЛ, ВЫУЧИЛ, ЗАПЕЛА, ЗАВЯЗАЛ, ВЫШЕЛ,
УМЫЛСЯ, ПОДМЁЛ, СЛОМАЛ, ПОДНЯЛ.

◆ Составьте предложения со словами:



СКАКАЛКА, ПОДСОЛНУХ, ВЕЛОСИПЕД,
ПОЛОТЕНЦЕ, ПЛОВЕЦ, БЛОКНОТ, ПЛАНШЕТ,
СЛОГИ, СЛОВА, СЛОВАРЬ, КЛУБНИКА.

◆ Где используются орудия труда:

МОЛОТОК, ЛОМ, ПИЛА, ЛОПАТА, КОЛУН,
ДОЛОТО, МЕТЛА?

Закрепляем произношение мягкого звука [л']

Закрепление произношения звука [л']

Методические указания:

- ♦ однообразную работу сделайте занимательной;
- ♦ слоги можно произносить по-разному: тихо и громко, отрывисто и напевно, цепочкой и парами, хором и по одному;
- ♦ слоги можно пропевать, включать в песенку — колыбельную для куклы;
- ♦ слоги можно произносить сопряжённо (вместе со взрослым), отраженно (за взрослым), самостоятельно;
- ♦ школьники слоги читают по инструкции логопеда (взрослого), работают со слоговыми таблицами.
- ♦ Произнесите слоги с мягким звуком [л'].

ЛЯ — ЛИ — ЛЕ — ЛЁ — ЛЮ

ЛЯ — ЛЮ

ЛЕ — ЛЁ

ЛЮ — ЛИ

Ой, лю-ли, лю-ли, лю-ли,

Подлетели к нам гули.

Ой, лю-ли, лю-ли, лю-ли,

Улетели все гули.

- ♦ Угадайте и произнесите.

Взрослый беззвучно «произносит» слог, ребёнок угадывает слог по артикуляции и произносит его.

- ♦ Вспомните имена.

Взрослый называет слог, а ребёнок подбирает на этот слог имя мальчика или девочки.

Примеры.

ЛИ — Лида, Лиза.

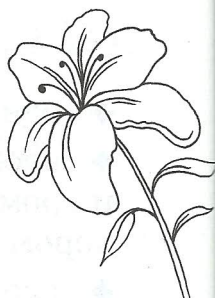
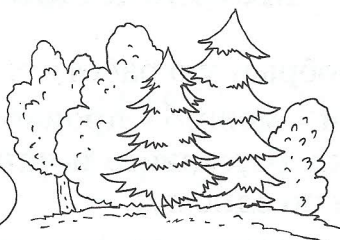
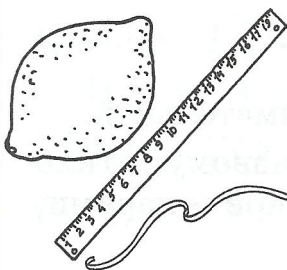
ЛЮ — Люба, Люся, Люда.

ЛЕ — Лена, Леся.

ЛЁ — Лёня, Лёва, Лёша.

ЛЯ — Ляля.

♦ Вспомните слова, начинающиеся с *ле-, ли-, лё-, лю-, ля-*.



ЛЕ-ЛИ — (лес, лента, лев, лебедь, лень, лейка, лепка, лесенка, лестница, легенда, лежбище; липа, лимон, линейка, лиса, лицо, лилипут, лист, лицей, лицеист, лилия, линия).

ЛЯ — (лямка, лягушка).

ЛЁ — (лёд, лён).

ЛЮ — (люлька, люк, любовь, люкс).



♦ Послушайте слова.

Назовите те из них, которые обозначают действия. К таким словам можно поставить вопросы:

Что делать?, Что делает?

ЛЕСТНИЦА, ЛЕЗЕТ; ЛЕКАРЬ, ЛЕЧИТ; ЛЕЙКА, ЛИТЬ;

ЛЕНЬ, ЛЕНИТЬСЯ;

ЛИНЬКА, ЛИНЯЕТ; ЛЕПКА, ЛЕПИТЬ.

♦ К каким словам можно поставить вопрос: **Какой?, Чей?**

ЛЁГКОСТЬ, ЛЁГКИЙ; ЛИПА, ЛИПКИЙ;

ЛЕНЬ, ЛЕНИВЫЙ; ЛИСА, ЛИСИЙ;

ЛЕБЕДЬ, ЛЕБЕДИНЫЙ; ЛЁД, ЛЕДЯНОЙ;
ЛИПА, ЛИПОВЫЙ; ЛИМОН, ЛИМОННЫЙ;
ЛИСТ, ЛИСТВЕННЫЙ.

- ♦ К каким словам можно поставить вопрос: **Кто это?** или **Что это?**

ЛИПА, ЛЕВ, ЛИСТЯ, ЛИСЯТА, ЛЯГУШКА, ЛЕСЕНКА,
ЛИЦО, ЛИМОНАД, ЛЕБЕДЬ.

- ♦ Произнесите слова, послушайте себя:

ЛЁН — ЛИСА — ЛЕБЕДИ — ЛЯГУШАТА.

Какое слово самое короткое?

Какое слово самое длинное из четырёх?

Как это можно доказать?

В каком слове только один гласный?

Какое слово начинается с ударного слога ле-?

Подберите к каждому из четырёх слов соответствующую слоговую схему:

— — — — — — — — — —

Методические указания

- ♦ Задания на звуковой и слоговой анализ должны быть доступны для выполнения;

♦ дети определяют количество слогов в словах разными способами: ритмично проговаривают по слогам, используют действия (прошагивают, отхлопывают, отстукивают), определяют количество гласных звуков (в слове столько слогов, сколько гласных звуков).

- ♦ Произнесите чётко звук [л'] в словах:

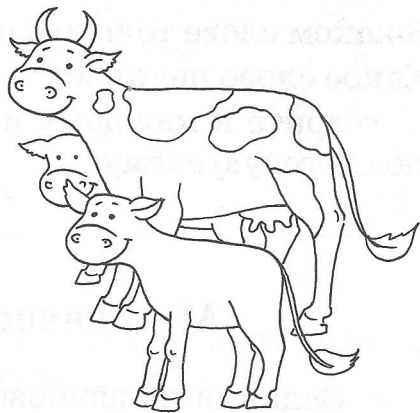
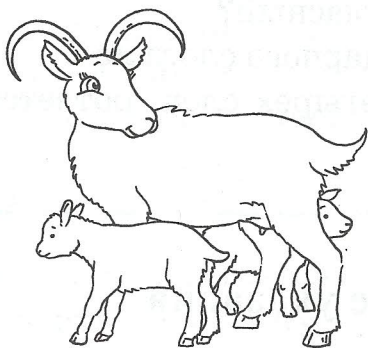
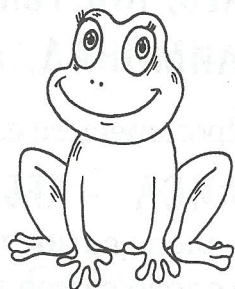
МАЛИНА, КАЛИНА, ПОЛЯНА, УЛИТКА, ЛЯГУШКА,
ПОЛЕНО, ТЕЛЯТА, ЛИСЯТА, КАЛИТКА.

Сколько слогов в этих словах?

Какой слог ударный? Первый, второй или третий?
Для ответа на этот вопрос произнесите слова еще раз.

◆ Назовите детёнышей. Кто у кого?

У ЛИСЫ — ..., У ЛЯГУШКИ — ..., У ЛЬВА — ...,
У КОЗЫ — ..., У КУРИЦЫ — ..., У КОРОВЫ —



(Лисята, лягушата, львята, козлята, цыплята, телята.)

◆ Назовите парами: один — много.

ЛИСЁНОК — (лисята).

ЛЬВЁНОК — (львята).

ЛЯГУШОНОК — (лягушата).

ТЕЛЁНОК — (телята).

КОЗЛЁНОК — (козлята).

◆ Назовите и обобщите одним словом.

ЛЕБЕДЬ, ЦАПЛЯ, ПЕЛИКАН, ПАВЛИН — это ...

(птицы).

ЛЕВ, ЛИСА, ОСЛИК, СУСЛИК — это ...
(животные).

ЛИЛИЯ, ВАСИЛЁК, КАЛИНА, ЛИПА — это ...
(растения).

МАЛИНА, ЗЕМЛЯНИКА, ОБЛЕПИХА, КЛЮКВА —
это ... (ягоды).

◆ Упражняйтесь в произношении слов с мягким звуком [л'].

Определяйте значение слов и составляйте с ними предложения:

ТЮЛЕНИ, ОЛЕНИ, СОБОЛЬ, ТОПОЛЬ, НАЛИМ,
КАЧЕЛИ, УЛИЦА, УЛИТКА, ПОЛЕНО, ВАЛЕНКИ,
БАЛЕТ, УЛЕЙ, КАЛИТКА, КОЛЕСО, КОЛЯДКИ,
ПОЛЯНКА, КОЛЯСКА, СКЛЯНКА, СЛЯКОТЬ,
ШЛЯПА, ПЛЯСКА, ЗЕМЛЯНИКА, СЛИВА, БЛИНЫ,
ПЛИТА, ГЛИНА, ЦАПЛЯ, ПАВЛИН, МАЛЬЧИК,
ПАЛЬЧИК, КОЛЬЦО, АЛЬБОМ, БУДИЛЬНИК,
АПЕЛЬСИН, МЕЛЬНИЦА, КЛЕТКА, ХЛЕБНИЦА,
КЛЕЩИ, КЛЮЧИ, ПЛЮШКИ, КЛЮШКА, БЛЮДО,
ВАФЛИ, БЛЮДЦЕ, ПАЛЬТО, ТУФЛИ.

◆ Произнесите слова парами.

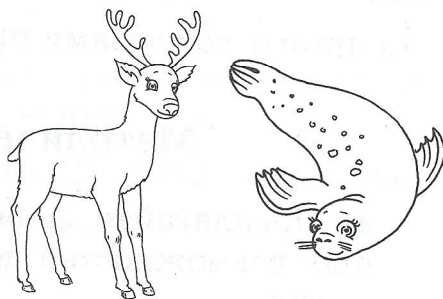
Что у них общего? Чем они отличаются?

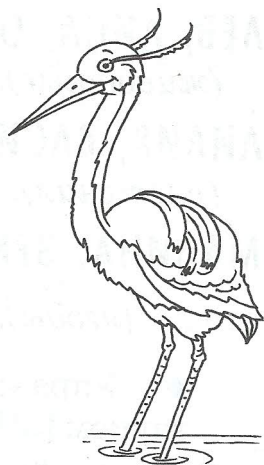
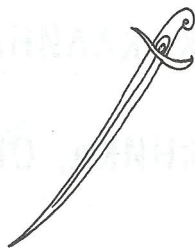
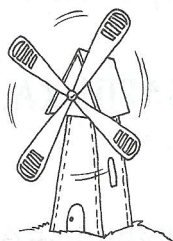
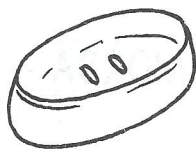
ОЛЕНЬ — ТЮЛЕНЬ

ПОЛЕНО — КОЛЕНО

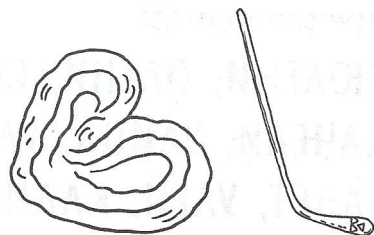
КОЛЯСКА — КОЛЯДКА

КАЛИНА — МАЛИНА





САБЛЯ — ЦАПЛЯ
ПЛЮШКА — КЛЮШКА
ПАЛЬЧИК — МАЛЬЧИК
МЫЛЬНИЦА — МЕЛЬНИЦА
ПЫЛЬ — БЫЛЬ



◆ Преобразование слов.

Замените в слове первый звук на [л'].
Правильно произнесите получившееся слово.

РЕПКА — ... ЕПКА.

РЕЙКА — ... ЕЙКА.

МЁД — ... ЁД.

ПЕКАРЬ — ... ЕКАРЬ.

ВЕЩЬ — ... ЕЩ.

ПЕСОК — ... ЕСОК.

ПЕНЬ — ... ЕНЬ.

ВЕС — ... ЕС.

ПЕЧЬ — ... ЕЧЬ.

Сочините со словами предложения.

Методические указания

◆ Предлагайте задания с учётом произносительных возможностей детей и уровня их речевого развития.

Дидактический материал для формирования правильного произношения звуков [p], [p']

Развитие артикуляционной базы произношения звуков [p], [p']

«АВТОМАТ». Губы разомкнуты, зубы сближены. Напряженным кончиком языка постучать в зубы, многократно и отчетливо произнося **«т-т-т»**. С каждым разом стараться произносить быстрее.

«ПУЛЕМЕТ». Губы разомкнуты, зубы сближены. Напряженным кончиком языка постучать в зубы, многократно, быстро и отчетливо произнося **«д-д-д»**.

«БАРАБАНЩИКИ». Улыбнуться, приоткрыть рот и постучать кончиком языка в верхние резцы, многократно, быстро и отчетливо произнося **«д-д-д»**.

«ШМЕЛЬ». Рот приоткрыт. Язык в виде чашечки поднят вверх, боковые края прижаты к коренным зубам, передний край свободен. По середине языка идет воздушная струя, подключается воздух.

«ЛОШАДКА». Присосать язык к нёбу, щелкнуть языком. Цокать медленно и сильно, тянуть подъязычную связку.

«ГАРМОШКА». Рот раскрыт. Язык присосать к нёбу. Не отрывая язык от нёба, сильно оттягивать вниз нижнюю челюсть.

Описание следующих упражнений смотрите выше:
«ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ», **«ИНДЮК»**, **«МАЛЯР»**, **«ГРИБОК»**, **«ФОКУС»**.

В ходе отработки основных движений и укладов органов речи правильное произношение звуков [p], [p'] может быть вызвано по подражанию.

Советуем взрослым проверить своё произношение этих звуков.

На подготовительном этапе педагог выбирает из перечисленных упражнений только те, которые он считает необходимыми для формирования правильного артикуляционного уклада нарушенного звука.

Положение органов речи при произношении звуков [p], [p']

Рот приоткрыт. Губы принимают положение следующего звука. Кончик языка поднят к альвеолам за верхними резцами. Средняя часть спинки языка прогибается и принимает форму ложечки. Корень языка поднят. Боковые края его прилегают к верхним коренным зубам. Под напором выдыхаемого воздуха, проходящего по середине языка, кончик вибрирует у альвеол. На ладони, поднесенной ко рту, ощущается сильная струя воздуха.

Закрепляем правильное произношение твёрдого звука [p]

- ◆ Произношение [p] в звукоподражаниях:

Как заводится моторчик?

Как рычит щенок?

Как рычит тигр?

Придумайте свои примеры звукоподражания.

- ◆ Произнесите несколько раз слоги со звуком [p].

ДРА — ДРЫ — ДРО — ДРУ

ТРА — ТРО — ТРУ — ТРЫ

ДРЫ — ДРО — ДРУ — ДРА

ТРО — ТРУ — ТРЫ — ТРА

ДРО — ДРУ — ДРА — ДРЫ

ТРУ — ТРЫ — ТРА — ТРО
 ДРУ — ДРА — ДРЫ — ДРО
 ТРЫ — ТРА — ТРО — ТРУ
 РА — РО — РУ — РЫ
 РО — РУ — РЫ — РА
 РУ — РЫ — РА — РО
 РЫ — РА — РО — РУ

- ◆ Произнесите столько раз слог **-тра-**, сколько услышите хлопков.

|||||||

- ◆ Произнесите столько раз слог **-дра-**, сколько нарисовано фишек.

.....

- ◆ Произнесите ряд слогов вслед за взрослым, соблюдая ударение.

РА́ — РА — РА	ТРА́ — ТРА — ТРА
РА — РА́ — РА	ДРА — ДРА́ — ДРА
РА — РА — РА́	А́ТР — ОТР — УТР

- ◆ Выделите ударением слог **-ра-**.

РА — РО — РУ	РЫ — РА — РО
РУ — РЫ — РА	РО — РУ — РА

- ◆ Выберите гласный и произнесите (прочитайте) слог.

А		P
О		
У		
Ы		

Где слышится звук **[p]**: перед гласным или после гласного звука?

◆ Вспомните и назовите слоги, в которых [р] слышится в начале, перед гласным звуком.

◆ Вспомните и назовите слоги, в которых [р] слышится после гласного звука.

◆ Сколько звуков в слогах:

-РА-, -АР-, -РО-, -ОР-, -УР-, -РЫ-, -ЫР-, -ИР-?
(В этих слогах 2 звука.)

◆ Сколько звуков в слогах:

-ЯР-, -ЁР-, -ЮР-?
(В этих слогах 3 звука: первый — [й], затем — гласный, после него — [р].)

! **Запомните:** буквы **я, ё, ю, е** в начале слова, слога обозначают два звука.

◆ Определите количество и последовательность слогов в слоговой цепочке:

АР — УР — ЫР; ТРА — ТРО — ТРУ; ДРА — ДРЫ;
РУ — РО — РА — РЫ; ЯР — ЁР — ЮР — ИР.

Сколько слогов из двух звуков?

Назовите их (*ар — ур — ыр; ру — ро — ра — ры; ир*)

Назовите слоги из 3 звуков (*тра — тро — тру; дра — дры; яр — ёр — юр*)

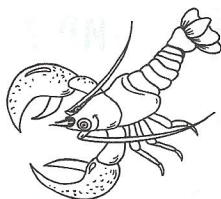
◆ Определите количество и последовательность звуков в слогах:

ТРА — ОТР — ТРЫ — УТР;
АРЫ — ОРО — УРА — ЫРУ.

Закрепление правильного произношения звука [р] в словах

Помните! Слова состоят из звуков, слогов.

- ◆ Добавьте звук к слогу РА- и произнесите слово.



РА

[К]
[Б]
[З]

- ◆ Добавьте звук к слогу РО- и произнесите слово.

РО

[Г]
[Д]
[Т]

- ◆ Добавьте звук к слогу РУ- и произнесите слово.



РУ [Л']
[С']

- ◆ Добавьте звук к слогу РЫ- и произнесите слово.



РЫ [К]
[С']

- ◆ Определите последовательность и количество звуков в словах:

РАК, РОТ, РУЛЬ, РЫСЬ.

На заметку! Слова **РУЛЬ** и **РЫСЬ** состоят из одного слога, трех звуков:

[Р][У][Л'] оканчивается мягким звуком [Л'];

[Р][Ы][С'] оканчивается мягким звуком [С'].

Составьте с этими словами предложения.

♦ Назовите гласные звуки в этих словах, сравните слова по звуковому составу:

РАНА — РАМА; РЫБА — РЫСИ; РУКА — РУДА.

Определите количество гласных и согласных звуков в этих словах.

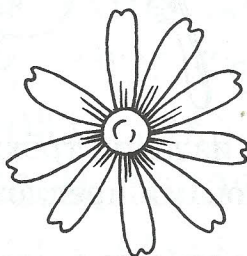
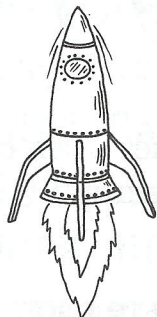
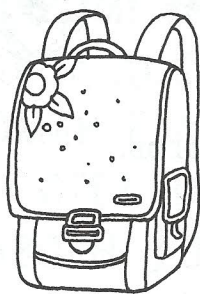
♦ Назовите слова с одним слогом, с двумя слогами:

РЫСЬ — РЫСИ; РОТ — РОТИК; РАК — РАКИ.

Запомните! В слове столько слогов, сколько гласных звуков.

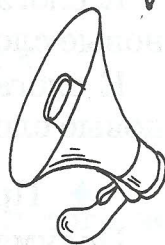
♦ Упражняйтесь в произношении слов.

(Наглядный материал: картинки, рисунки детей, изображения предметов на экране, карточки со словами различной степени сложности.)



Объясните значение непонятных слов:

**РАНЕЦ, РАБОТА, РОМАН, РАДОСТЬ,
РАКЕТА, РАССОЛ, РОЛТОН, РАССАДА,
РАЗБОР, РУПОР, РОМАШКА, РЫВОК,
РУЧКА, РУБАШКА, РУБЕЦ, РУСЛО, РУЛЕТКА,
РУЛЕТ, РЫЖИК, РАСКАТЫ, РАССКАЗ.**



Произнесите слова, соблюдая ударение.

Назовите слова с ударением на первом, на последнем слоге.

К каким словам подходят слоговые схемы?

— — — — —

♦ Поработайте с простыми схемами слов:
Где НОРА, а где ГОРА?

Н _____ Г _____



Где СЫРОК, а где СУРОК?

_____Ы_____У_____

♦ Поиграйте: один начинает слово, другой его заканчивает. В слове должен быть звук [p].

Пример: ПА — ... (парад, пароход...)
РА — ... (рама, рада...)
РУ — ... (рубль, ружьё...)
КА — ... (картошка, каравай...)

♦ Закончите слова слогом -ры.

КОМА _____

ЗАБО _____

КУ _____

ЗАТО _____

РАЗДО _____

ДЫ _____

ТОПО _____

ВО _____

КАЛЬМА _____

ЗАПО _____

ГО _____

ША _____

♦ Подумайте и вспомните слова, включающие сло-
во **точка**.

КОФ _____

КОС _____

КАР _____

КУР _____

ЧЁР _____

ФОР _____

ТРОС _____

ГОРС _____

♦ Произнесите рифмующиеся строчки. Сочините двуступишия самостоятельно.

РА — РА — РА	РАДОСТЬ, РОДИНА, ИГРА.
РЫ — РЫ — РЫ	РЫНОК, КУРЫ, КОМАРЫ.
РУ — РУ — РУ	ПАРУС, РУЖЬЯ, КЕНГУРУ.
РО — РО — РО	РОТА, РОЩА, РОГ, ПЕРО.

♦ Упражняйтесь в раскатистом произнесении звуко-сочетания **-тр-** в слогах. Следите за положением и вибрацией кончика языка у верхних альвеол.

АТР—ОТР—УТР—ЫТР	ТРАВЫ, ТРАП, ТРОС, ТРУС
ОТР—УТР—ЫТР—АТР	ТРУД, ТРАССА, ТРУДНЫЙ
УТР—ЫТР—АТР—ОТР	ТРАТА, ТРОЙКА, ТРАВКА
ЫТР—АТР—ОТР—УТР	ТРОПИК, ТРОГАТЬ, ТРОЕ

♦ Правильно произносите **[р]** в словах со стечением согласных звуков.

БРАТ, ВРАГ, ГРАД, КРАСКА, КРАПИВА,
КРАСАВИЦА, ГРАМОТА, ЦИФРА, КРАБЫ, КРАТКО,
ЗРАЗЫ, НРАВ, КРАХ, БРАВЫЙ, ГРАБЛИ, ГРАВИЙ,
ГРАВЮРА, ГРАМОТА, ГРАНИЦА, ГРАФИК, ЗРАЧОК,
ПРАКТИКА, ПРАВДА, ПРАЗДНИК, ПРАВИЛО,
ПРАВНУК, ПРАДЕД, ФРАЗА, ШТРАФ, ФРАК,
ФРАНТ, ФРАНЦУЗ, ФРАМУГА, ХРАП, ХРАМ, КРАН,
КРАПИВА, ШРАМ, МРАМОР, МРАК.

БРОВИ, ГРОМ, ГРОЗДЬ, ГРОХОТ, КРОВЬ, КРОШКИ,
БРОШЬ, ДРОЖЬ, ПРОБКА, ПРОВОД, ПРОСТЫНЯ,
ПРОСЬБА, ДРОЖЖИ, ГРОЗА, ГРОШ, КРОВАТЬ,

- ♦ **Преобразование слов.** Замените первый звук в слове на звук **[р]**.

Кто это? Что это?

ТАНЕЦ — (ранец)

МАМА — (рама)

ЗАБОТА — (работа)

КОЗЫ — (розы)

ГУБКА — (рубка)

МУКА — (рука)

БАК — (рак)

КОТ — (рот)

Что делать?

МЫЧАТЬ — (рычать)

ПУГАТЬ — (ругать)

МЫТЬ — (рыть)

Составьте с новыми словами предложения.

- ♦ Объясните, что означают короткие слова.

МУ — (мычит корова)

РЫ — (рычит собака, тигр)

ШУ — (шушитмышь)

ЗЫ — (звонит комар)

ФЫ — (фырчит ежик)

- ♦ Какими звуками отличаются слова?

КРОТ — ГРОТ

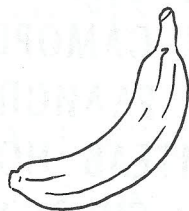
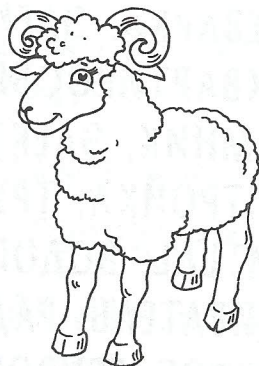
ХОБОТ — РОБОТ

ВЫСЬ — РЫСЬ

- ♦ Какой звук следует заменить, чтобы получить слова со звуком **[р]** в середине?

КОШКА — (корка)

БАНАН — (баран)



ПАСТА — (парта)

МАСКА — (марка)

БАТОН — (барон)

Объясните значение слов и составьте с ними словосочетания, при этом старайтесь подбирать слова со звуком [р]. (Примеры: чёрствая корка, маска для карнавала, бананы в корзине).

♦ Какие слова спрятались в этих словах?

КРОТ, КРАНЫ, СТРОЙКА, ГРОЗЫ, ТРУБКА, КРОЛИКИ
(рот, раны, тройка, розы, рубка, ролики).

♦ Произнесите после первого звука в слове звук [р] — и услышите новое слово:

КАСКА — КРАСКА,

КОВАТЬ — КРОВАТЬ,

КОШКА — КРОШКА

♦ Два слова в одном. Четко произнесите слова. Объясните происхождение и значение этих слов.

