

Уроки логопеда

Д. Л. Лейзерова

Рабочая тетрадь

АВТОМАТИЗИРУЕМ ЗВУКИ РАННЕГО ОНТОГЕНЕЗА [б] и [п]



Нейрологопедический подход

Развиваем все стороны речи
и другие высшие
психические функции

Вводим звук постепенно —
от изолированного
произношения к тексту

В речевом материале
нет сложных звуков
[р] и [р']

Литера

Уроки логопеда

Д. Л. Лейзерова

Рабочая тетрадь

АВТОМАТИЗИРУЕМ ЗВУКИ РАННЕГО ОНТОГЕНЕЗА

[б] и [п]



Литера

Санкт-Петербург
2023

СОДЕРЖАНИЕ

Комплекс артикуляционной гимнастики	4
Автоматизация изолированного звука [б]	5
Автоматизация звука [б] в слогах	6
Автоматизация звука [б] в словах	8
Автоматизация звука [б] во фразах и предложениях	15
Автоматизация звука [б] в тексте	17
Автоматизация изолированного звука [п]	18
Автоматизация звука [п] в слогах	19
Автоматизация звука [п] в словах	21
Автоматизация звука [п] во фразах и предложениях	28
Автоматизация звука [п] в тексте	30

Уважаемые родители и логопеды!

Данное пособие предназначено для автоматизации твёрдых звуков раннего онтогенеза [б] и [п].

Звуки раннего онтогенеза в норме появляются к 2—3 годам. В последнее время становится всё больше детей, у которых нарушены не только свистящие, шипящие и сонорные звуки, но и такие согласные звуки, как [д], [т], [б], [п], [м], [н], [к], [г], [х], [в], [ф]. Они могут отсутствовать или произноситься искажённо. Для автоматизации этих звуков, то есть введения их в речь, и были разработаны наши рабочие тетради.

В речевом материале данного пособия нет звуков [р] и [р'], так как они являются наиболее сложными для произнесения. Не стоит обращать внимание на чёткость произношения других звуков позднего онтогенеза ([с], [з], [ц], [ш], [ж], [ч'], [щ'], [л]), если они пока недоступны ребёнку.

Занятия по книге делятся на несколько этапов. Вначале звук закрепляется изолированно, потом автоматизируется в слогах, после — в словах (с разной позицией: в начале, середине или в конце слова), затем — во фразах и предложениях, чистоговорках и текстах. Материалы данной книги подойдут детям от 3 лет. Каждое последующее задание сложнее предыдущего. Задания со звёздочкой (*) предлагаются детям от 4,5 лет. Однако всё зависит от способностей ребёнка. Вы можете адаптировать задания под возможности малыша. Задания, пока недоступные ребёнку, например в силу возраста (написание цифр), вы всегда можете заменить на другие, используя этот же речевой и картинный материал. Если встречаются слова, которых ребёнок не знает, объясните их значение, это позволит расширить его словарный запас.

Издание направлено не только на автоматизацию звуков, но и на развитие голоса, мышления, зрительного и слухового внимания, фонематического восприятия и анализа, графомоторных навыков, пространственных представлений, мелкой моторики, а также способствует коррекции лексико-грамматического строя речи. Кроме того, в книге есть задания, тренирующие навыки деления слов на слоги, определения количества слогов в слове и слов в предложении. Это является обязательной базой для дальнейшего овладения письмом. Одновременно с этим в пособии используется нейрологопедический подход, что делает работу более эффективной и способствует развитию обоих полушарий головного мозга.

Главные герои книги — автобус Басик и поезд Пух. Они предлагают ребёнку поиграть и сопровождают его на протяжении всех заданий, делая их выполнение интереснее.

Желаем удачи!

Комплекс артикуляционной гимнастики

Перед вами комплекс артикуляционной гимнастики, который поможет в постановке звуков [б] и [п]. Все упражнения выполняются перед зеркалом.

В упражнениях «Спрятать губки» и «Толстячки» нужно положение удерживается до 7 секунд. Их повторяют по 3 раза.

Упражнения «Рыбка пускает пузыри», «Шлёпаем по языку», «Верблюды» и «Шарик» выполняют по 12 раз.

Рекомендуем делать артикуляционную гимнастику каждый день по 5–7 минут. К этапу автоматизации звука можно переходить только тогда, когда звук появится изолированно.



«Спрятать губки»

Сомкнуть и поджать губы.



«Рыбка пускает пузыри»

Многократно смыкать и размыкать поджатые губы.



«Толстячки»

Сомкнуть губы и надуть щёки.



«Шлёпаем по языку»

Рот открыт, улыбнуться, широкий язык лежит на нижней губе, шлёпаем губами по языку, произнося «па-па-па».



«Верблюды»

Плотно сомкнуть губы и через них имитировать плевков.



«Шарик»

Надуть щёки, выпустить воздух так, чтобы слышался звук «пф».

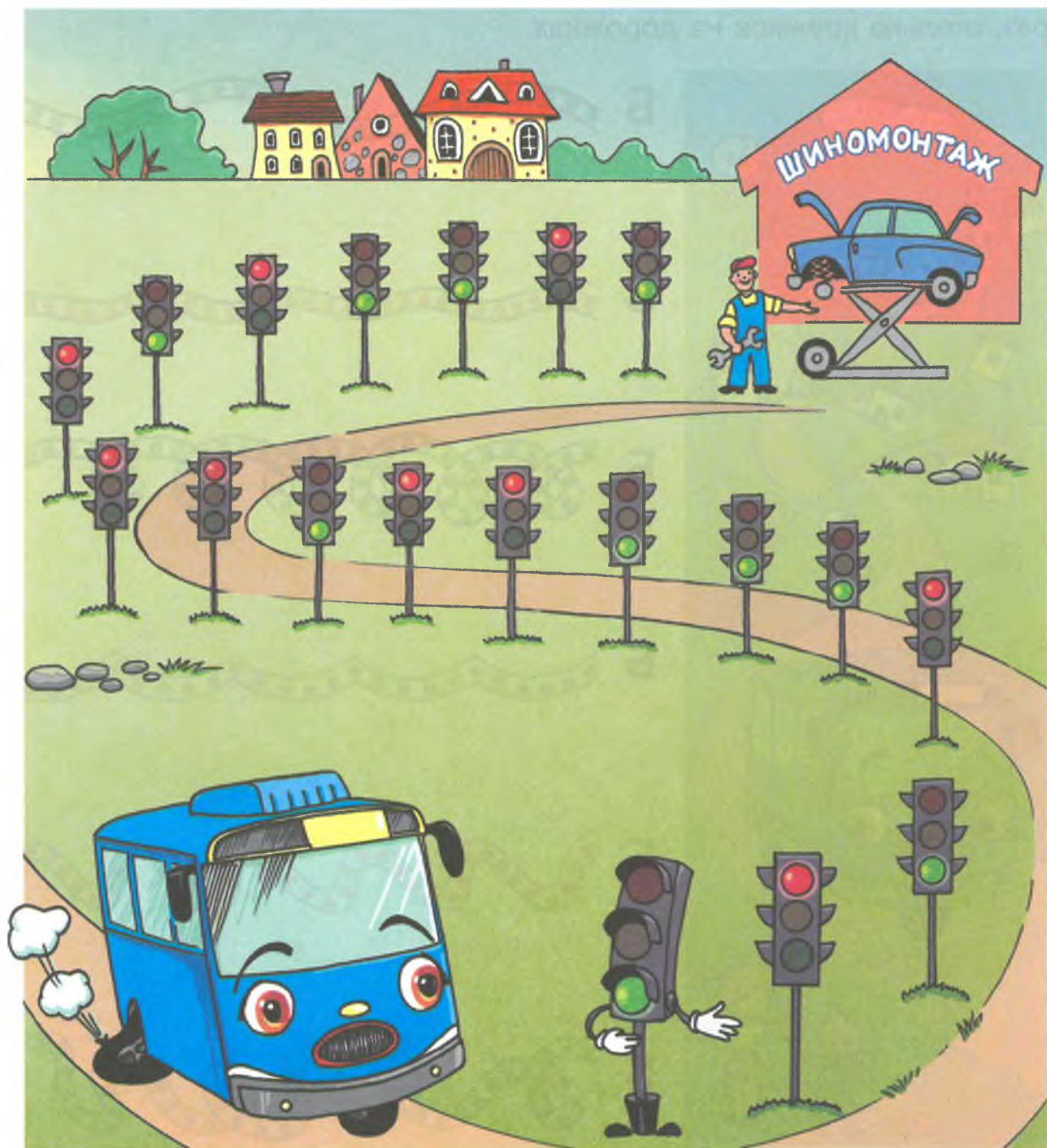
Автоматизация изолированного звука [б]

■ Привет! Я автобус по имени Басик. В городе меня все знают, потому что я очень необычный. У меня всего 3 колеса. А ещё, когда я еду, мой мотор издаёт вот такой звук «б-б-б». Веди карандашом по дорожкам. Чётко и отрывисто повторяй за Басиком звук [б] столько раз, сколько кружков на дорожках.

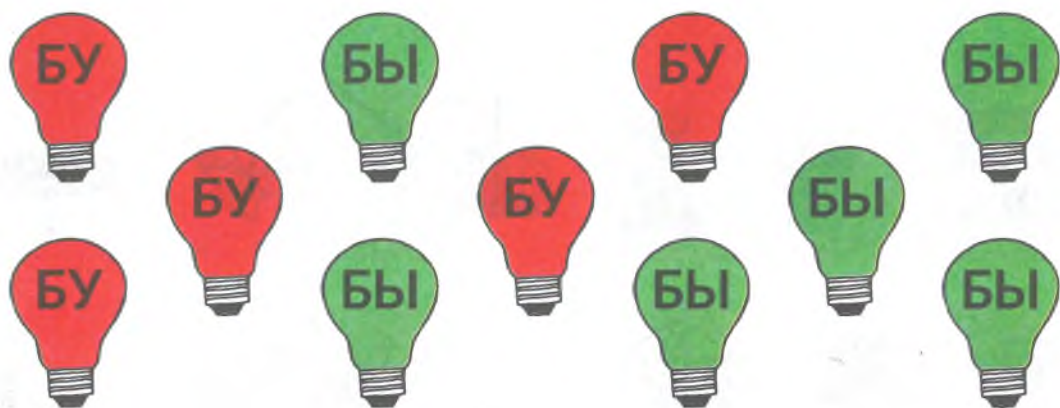


Автоматизация звука [б] в слогах

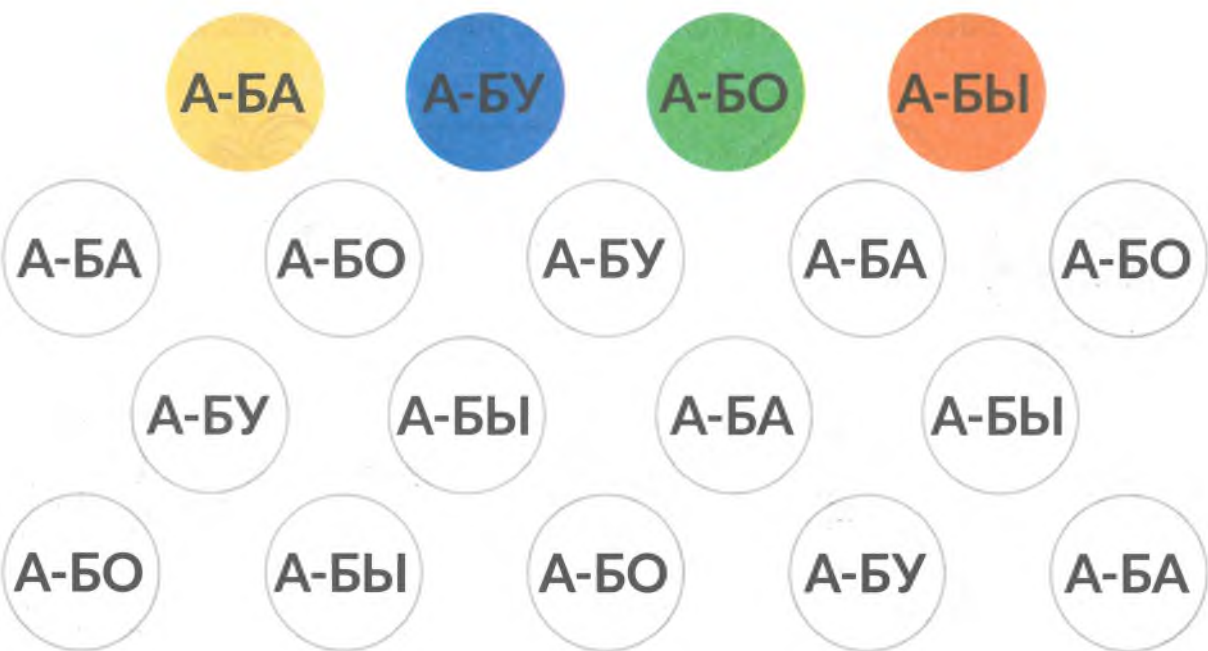
■ Ой! У Басика спустило колесо. Помоги ему доехать до механика. «Веди» Басика карандашом. Когда видишь красный сигнал светофора, останавливайся и говори БА, а когда зелёный — говори БО.



■ Чтобы накачать шину, механик включает насос. Вначале он работает шумно, и на нём загорается красная лампочка. А когда шина почти накачана, насос работает тихо, и на нём загорается зелёная лампочка. Слог БУ произноси громко, когда горит красный свет, а слог БЫ — тихо, когда горит зелёный. Называя соответствующий слог, одновременно обводи красную лампочку указательным пальцем правой руки, а зелёную — указательным пальцем левой руки.



■ Пока автобусу Басику чинили колесо, он читал слоги, написанные на плакате. Называя слоги вместе с Басиком и раскрашивай круги соответствующим цветом: А-БА — жёлтым, А-БУ — синим, А-БО — зелёным, А-БЫ — оранжевым.

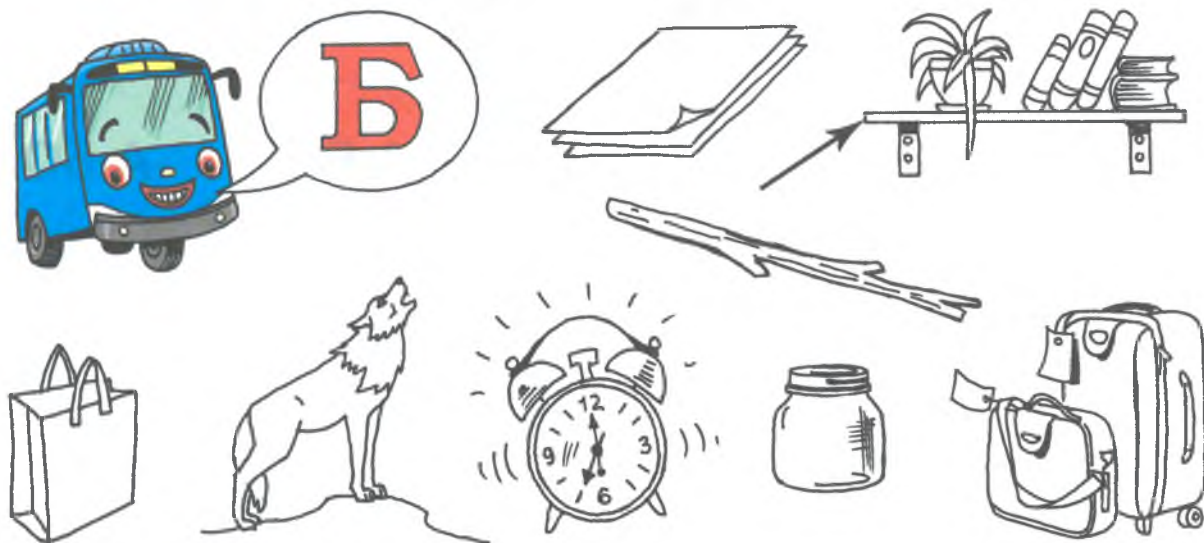


Автоматизация звука [б] в словах

■ Посмотри, что (кого) увидел автобус Басик по дороге домой (банк, бак, башня, балкон, бабочка, батут, бочка, букет, булочная, бутылка, бык, богомол). Подчеркни те картинки, про которые можно спросить: «Что это?» (Банк, бак, башня, балкон, батут, бочка, букет, булочная, бутылка), и зачеркни те, про которые можно спросить: «Кто это?» (Бабочка, бык, богомол).



■ Автобус Басик любит звук [б], потому что он первый в его имени. Найди и раскрась только те картинки, в названии которых есть любимый звук Басика (бумага, полка, палка, пакет, волк, будильник, банка, багаж).



■ Послушай вместе с автобусом Басиком начало предложения и закончи его одним словом в правильной форме.

Это бантик. ►



У автобуса нет ... (бантика).

Басик будет рад ... (бантику).

Басику подарили новый ... (бантик).

Басик нарисовал открытку с ... (бантиком).

Автобус рассказывает друзьям о ... (бантике).

Это будка.



Во дворе нет ... (будки).

Собака подошла к ... (будке).

Дети сделали новую ... (будку).

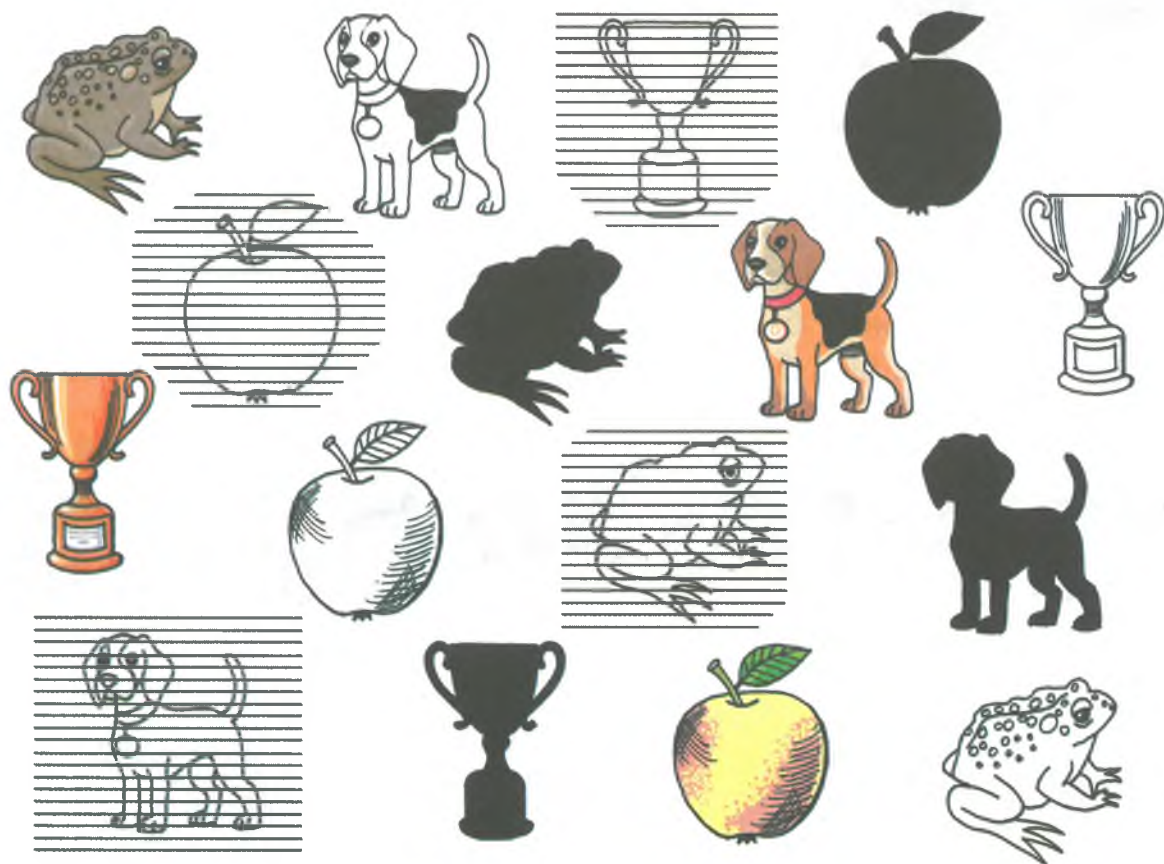
Собака осталась довольна своей ... (будкой).

Мальчики нарисовали косточки на ... (будке).

■ Автобус Басик предлагает тебе поиграть. Называй картинки в каждом ряду как можно быстрее и постарайся не запутаться (бак, бык, бак, бак, бык, бак, бык, бак; губы, зубы, зубы, губы, зубы, губы, губы, зубы).



■ Каждое утро перед работой автобус Басик делает зарядку для своих колёс. Давай вместе с ним! Называй, кого (что) видишь на картинках, и одновременно показывай пальчиками (жаба, кубок, собака, яблоко).



■ Автобус Басик разложил вещи по ящикам, чтобы их было удобнее перевозить. Пришёл кондуктор и схватился за голову: «Ой, Басик, ты всё перепутал!» Помоги автобусу — найди в каждом ящике лишний предмет (футболка, шуба, **обувь**, блузка; балалайка, бубен, **болт**, баян; тумба, буфет, **бокал**, банкетка; **булавка**, бублик, бобы, банан). Объясни, почему он лишний, и зачеркни его (той рукой, что закрашена на картинке).



■ Сегодня Басику предстоит долгий путь в другой город. Скучно ехать просто так. Вот он и предложил пассажирам поиграть. Басик будет говорить слова, а пассажиры делить их на слоги хлопками. Это весело, попробуешь? Повтори слово. На каждый слог хлопай в ладоши. Напиши в кружках¹, сколько слогов получилось*.

- ☐ обочина (👏👏👏👏²)
- ☐ забава (👏👏👏)
- ☐ заботливый (👏👏👏👏)
- ☐ бобы (👏👏)
- ☐ самбо (👏👏)
- ☐ бой (👏)
- ☐ добыча (👏👏👏)

- ☐ бас (👏)
- ☐ убавить (👏👏👏)
- ☐ балет (👏👏)
- ☐ боец (👏👏)
- ☐ боль (👏)
- ☐ пломба (👏👏)
- ☐ забыть (👏👏)

¹ Малышу, который не умеет писать цифры, можно предложить нарисовать в кружке столько точек, сколько раз он хлопнул в ладоши.

² Количество хлопков (слогов) обозначено ладошками.

■ Басик долго ехал и очень устал. Нужно найти подходящий для ночлега гараж. Ого, как их много! Автобус хочет остановиться в том гараже, в названии которого звук [б] находится в середине. Назови все рисунки на гаражах и скажи, где находится звук [б]¹. Если он в начале слова, то зачеркни этот гараж, если в середине — обведи его в кружок. Составь словосочетания по образцу: «Много буйков» (буёк, баян, блокнот, болт, бокал, бухта, избушка, блузка, бутылка). В каком гараже остановится Басик? (Избушка.)



Ответь на вопросы*.

- Что находится в правом верхнем углу? (Блокнот.)
- Что находится в левом нижнем углу? (Избушка.)
- Что находится между избушкой и бутылкой? (Блузка.)
- Что находится слева от бокала? (Болт.)
- Что находится над болтом? (Буёк.)
- Что находится под блокнотом? (Бухта.)
- Что находится между буйком и блокнотом? (Баян.)
- Что находится в центре? (Бокал.)
- Что находится справа от блузки? (Бутылка.)

¹ Началом слова считается только первый звук, концом — последний, а серединой — звуки, находящиеся между ними.

■ Автобус Басик заехал в магазин. Помоги ему выбрать только съедобные предметы (баклажан, колбаса, блины, клубника, кабачок, батон). Проводи линии и клади их в корзину. А несъедобные — зачеркни (азбука, будильник). С продуктами, которые лежат в корзине, составь словосочетания по образцу: «Мой батон».

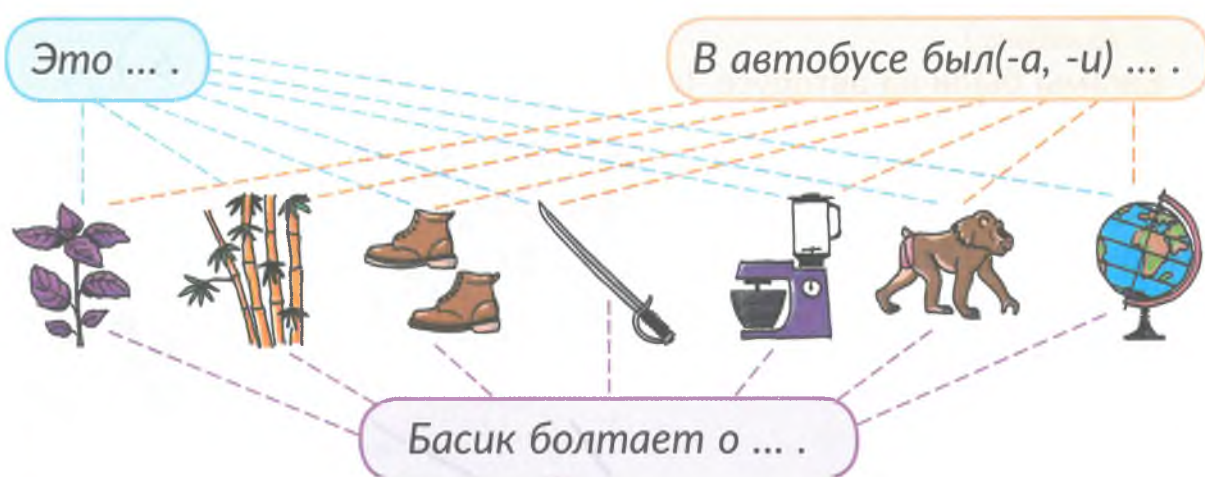


■ Поезд Пух любит считать. А ты любишь? Сосчитай одинаковые предметы (шапка, джип, штамп, теплоход, птица, пудель, пупс). Например: «Одна шапка, две шапки, три шапки, четыре шапки, пять шапок».

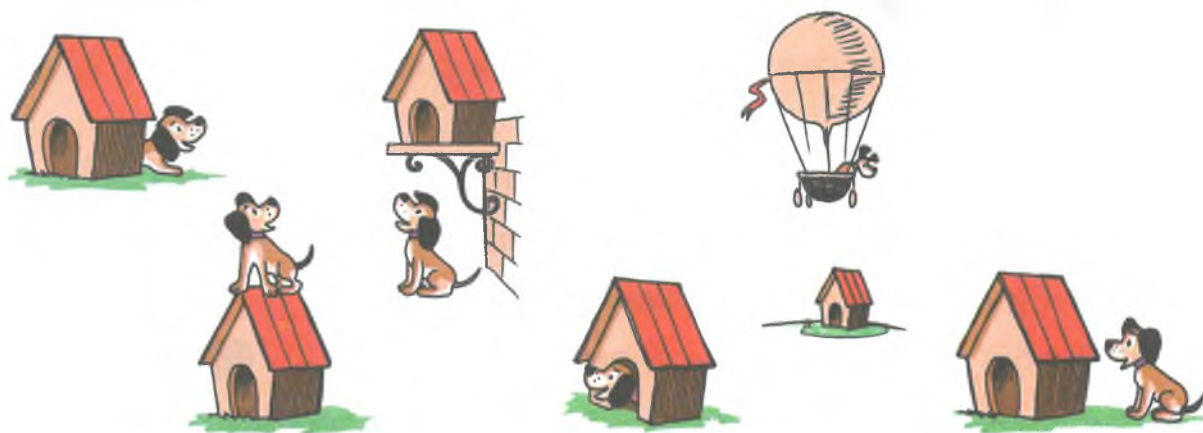


Автоматизация звука [б] во фразах и предложениях

■ Автобус Басик обожает фантазировать и придумывать необычные задания. Вот и для тебя он зашифровал несколько фраз и предложений. Послушай, что написано в овалах, и составь фразы и предложения с опорой на картинки (базилик, бамбук, ботинки, сабля, комбайн, бабуин, глобус). Например: «Это базилик», «В автобусе был базилик», «Басик болтает о базилике». Веди пунктирные линии от овала к каждой картинке.



■ Автобус Басик и собака Буба решили поиграть в прятки. Рассмотрни картинки и скажи, где находится Буба. Говори полным предложением, например: «Собака Буба сидит за будкой» (под будкой, над будкой, на будке, в будке, у будки).



■ Послушай предложения вместе с автобусом Басиком и исправь лепицы. Сосчитай, сколько слов в каждом предложении¹, и соедини их с нужными цифрами*.

У багажника блестит автобус Басик. (У автобуса Басика блестит багажник.)

Что-то бубнит Басика. (Басик что-то бубнит.)

На блузке лежит бабулина тумбочка. (На тумбочке лежит бабулина блузка.)

Голубое небо глазеет на Басика. (Басик глазеет на голубое небо.)

Большой кабан боится бабочку. (Бабочка боится большого кабана.)

Багамы были на автобусе. (Автобус был на Багамах.)

3

4

2

5

6

■ Придумай предложения про Басика с опорой на картинки (буквы, багет, бумага, бандана, башня, баня).

Например: «Басик хочет свежего багета».



■ Повтори чистоговорки вместе с Басиком столько раз, сколько кружков нарисовано.

Ба-ба-ба, ба-ба-ба — там в лесу была изба!

Бы-бы-бы, бы-бы-бы — лошадь встала на дыбы!

Бу-бу-бу, бу-бу-бу — замедляем мы ходьбу!

Бы-бы-бы, бы-бы-бы — за окном у нас дубы!



¹ Обратите внимание ребёнка на то, что предлог — это «маленькое слово», его тоже нужно считать.

Автоматизация звука [б] в тексте

■ Послушай текст, постарайся его запомнить. Ответь на вопросы. Затем перескажи историю про автобус Басик.



Автобус Басик ехал по голубому мосту над глубоким болотом. В багажнике он вёз собаку Бубу. Она объелась колбасой и спала. Внезапно Басик слышал «бабах». Он наехал на большой булыжник.

- Кто ехал по голубому мосту? (Автобус Басик ехал по голубому мосту.)
- Над чем ехал автобус Басик? (Автобус Басик ехал над глубоким болотом.)
- Кого он вёз в багажнике? (В багажнике он вёз собаку Бубу.)
- Чем она объелась? (Она объелась колбасой.)
- Что она делала? (Она спала.)
- Что внезапно слышал Басик? (Внезапно Басик слышал «бабах».)
- На что он наехал? (Он наехал на большой булыжник.)

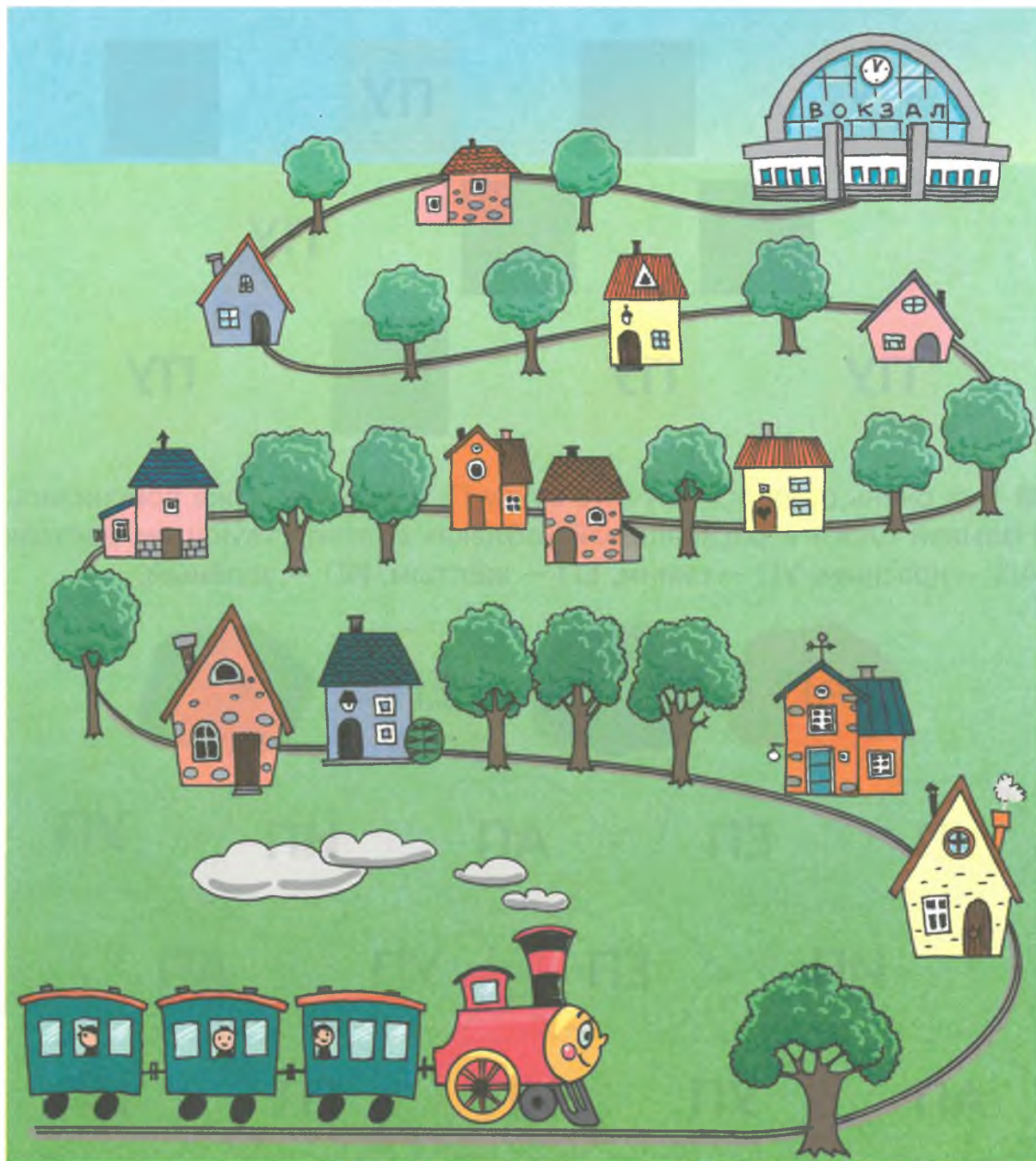
Автоматизация изолированного звука [п]

■ Привет! Я поезд Пух. Каждый день я езжу по железной дороге. Когда я качусь по рельсам, слышится звук «п-п-п». Веди карандашом по дорожкам. Чётко и отрывисто повторяй за Пухом звук [п] столько раз, сколько кружков на дорожках.

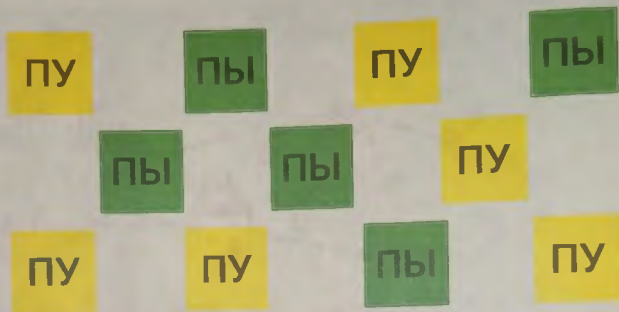


Автоматизация звука [п] в слогах

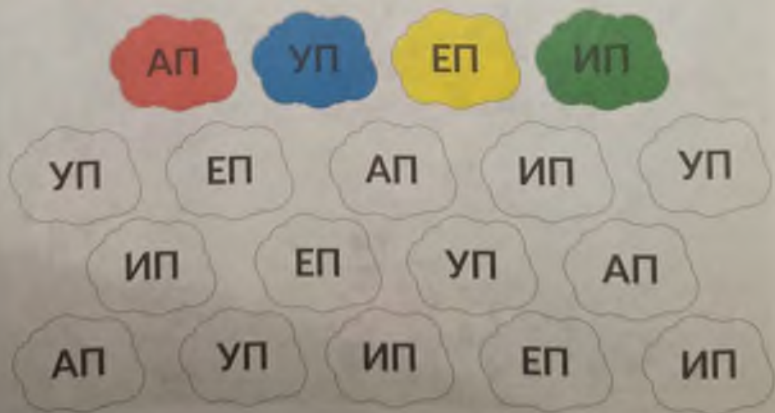
■ Поезд Пух проезжает и леса, и города. Давай прокатимся вместе с ним! «Веди» Пуха карандашом. Проезжая мимо деревьев, чётко произноси слог ПА, а мимо домов — слог ПО.



■ Иногда поезд подаёт сигналы. Если на дороге появляется препятствие, то он громко гудит ПУ, а если Пуху нужно остановиться, он тихо гудит ПЫ. Слог ПУ в жёлтом квадрате произносится громко, а слог ПЫ в зелёном квадрате — тихо. Называя соответствующий слог, одновременно обводи жёлтый квадрат указательным пальцем правой руки, а зелёный — указательным пальцем левой руки.



■ Пух очень старался выучить букву П, и она ему даже приснилась. Называй слоги и раскрашивай «облака» соответствующим цветом: АП — красным, УП — синим, ЕП — жёлтым, ИП — зелёным.



Автоматизация звука [п] в словах

■ Посмотри, кого (что) увидел поезд Пух на железнодорожной станции (павлин, пакет, палатка, пугало, пончик, пылесос). Подчеркни только те картинки, про которые можно спросить: «Что это?» (Пакет, палатка, пугало, пончик, пылесос.)



■ Поезд Пух продолжает учить буквы. Найди все картинки, в названии которых есть звук [п], и обведи рядом с ними букву П (поднос, полка, пуф, панда, бочка, батон, молоко, паста).



■ Послушай вместе с Пухом начало предложения и закончи его одним словом в правильной форме.



◀ Это панда.

В зоопарке нет ... (панды).

Пух всегда улыбается ... (панде).

Поезд любит подвозить ... (панду).

Поезд шутит с ... (пандой).

Пух читает книгу о ... (панде).

Это поезд.

На станции пока нет ... (поезда).

Люди машут ... (поезду).

Пассажиры ждут ... (поезд).

Собака бежит за ... (поездом).

Много пассажиров едет в ... (поезде).

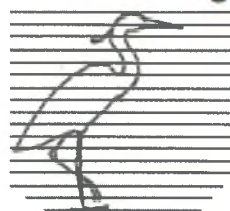
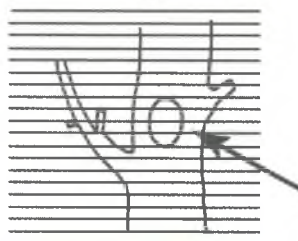
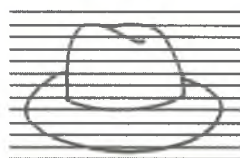
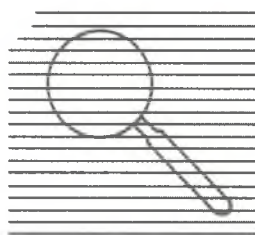
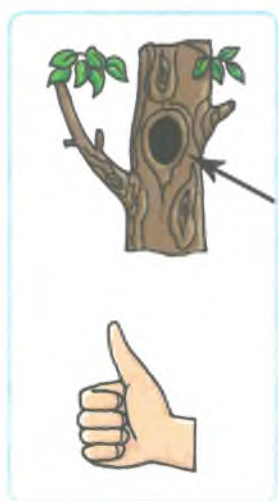
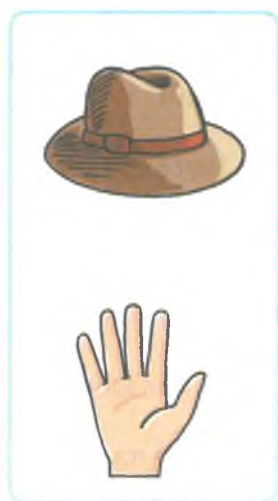


■ Поезд Пух предлагает тебе поиграть. Называй картинки в каждом ряду как можно быстрее и постарайся не запутаться (палка, полка, палка, полка, палка, полка; суп, куб¹, суп, куб, куб, куб, суп).



¹ Куб — [куп].

■ Пока пассажиры едут в поезде, они делают зарядку для пальчиков. Давай вместе с ними! Называй, что (кого) видишь на картинках, и одновременно показывай пальчиками (шляпа, дупло, цапля, лупа).



оезд Пух очень любит игру «Слова наоборот». Давай и мы сыгра-
Послушай предложение, подбери подходящее слово с противополо-
ным значением и подними руку (ту, что закрашена на картинке).



На улице холодно, а в доме (наоборот — как?) ... (*тепло*).

Слон умный, а червяк (наоборот — какой?) ... (*глупый*).

Чайник полный, а стакан (наоборот — какой?) ... (*пустой*).

Буратино смеётся, а Пьеро (наоборот — что делает?) ... (*плачет*).

Сегодня я спал хорошо, а вчера (наоборот — как?) ... (*плохо*).

Птица летает, а змея (наоборот — что делает?) ... (*ползает*).

Девочка руки поднимает, а потом (наоборот — что делает?) ...
(*опускает*).

Вчера мальчик в шахматы проиграл, а сегодня (наоборот — что
сделал?) ... (*победил*).

поезда Пуха длинная остановка. Чем же заняться? Можно же
целить слова на слоги хлопками! Это весело, попробуешь? По-
и слово. На каждый слог хлопай в ладоши. Напиши в кружках¹,
лько слогов получилось*.

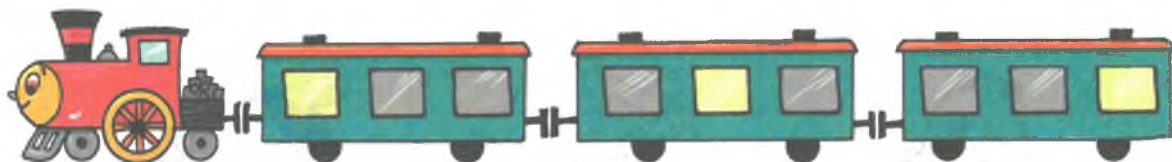
- ☐ гипс (👏²)
- ☐ капли (👏👏)
- ☐ купе (👏👏)
- ☐ запутаться (👏👏👏👏)
- ☐ копчёный (👏👏👏)
- ☐ купол (👏👏)
- ☐ лапы (👏👏)

- ☐ лопух (👏👏)
- ☐ пупс (👏)
- ☐ высыпать (👏👏👏)
- ☐ заплатка (👏👏👏)
- ☐ капот (👏👏)
- ☐ испуг (👏👏)
- ☐ запахи (👏👏👏)

¹Малышу, который не умеет писать цифры, можно предложить нарисовать в кружке столько точек, сколько раз
ткнул в ладоши.

^{*}Количество хлопков (слогов) обозначено ладошками.

■ Помоги Пуху рассадить всех пассажиров по вагонам. Если звук [п] находится в начале слова¹, посади пассажира в первый вагон, проведя линию (**п**авлин, **п**чела, **п**аук, **П**олина), если в середине — во второй вагон (**а**нтилопа, **о**поссум, **ц**апля), а если в конце — в третий вагон (**О**сип, **к**лоп). Ответь на вопрос: «Кого везёт поезд?»



Ответь на вопросы и выполни задания*.

- 🔴 Кто находится в правом верхнем углу? (Пчела.) Обведи в круг.
- 🔴 Кто находится в левом нижнем углу? (Клоп.) Обведи в квадрат.
- 🔴 Кто находится между павлином и пчелой? (Антилопа.) Обведи в треугольник.
- 🔴 Кто находится слева от Осипа? (Опоссум.) Обведи в овал.
- 🔴 Кто находится над цаплей? (Паук.) Подчеркни.
- 🔴 Кто находится справа от Полины? (Цапля.) Обведи в прямоугольник.
- 🔴 Кто находится между клопом и цаплей? (Полина.) Зачеркни.
- 🔴 Кто находится в центре? (Осип.) Заштрихуй.
- 🔴 Кто находится в левом верхнем углу? (Павлин.) Обведи в ромб.

¹ Началом слова считается только первый звук, концом — последний, а серединой — звуки, находящиеся между ними.

■ Пассажиры часто забывают свои вещи в поезде. Нужно помочь Пуху найти их хозяев. Предметы, про которые можно сказать «ТВОЯ», отдай панде (кепка, лапша, папка), «ТВОЙ» — пауку (плед, платок), «ТВОИ» — пчёлам (щипцы, кнопки, плавки). Проводи линии от вещей к их хозяевам. Составь словосочетания по образцу: «Твоя лапша».



ТВОЯ



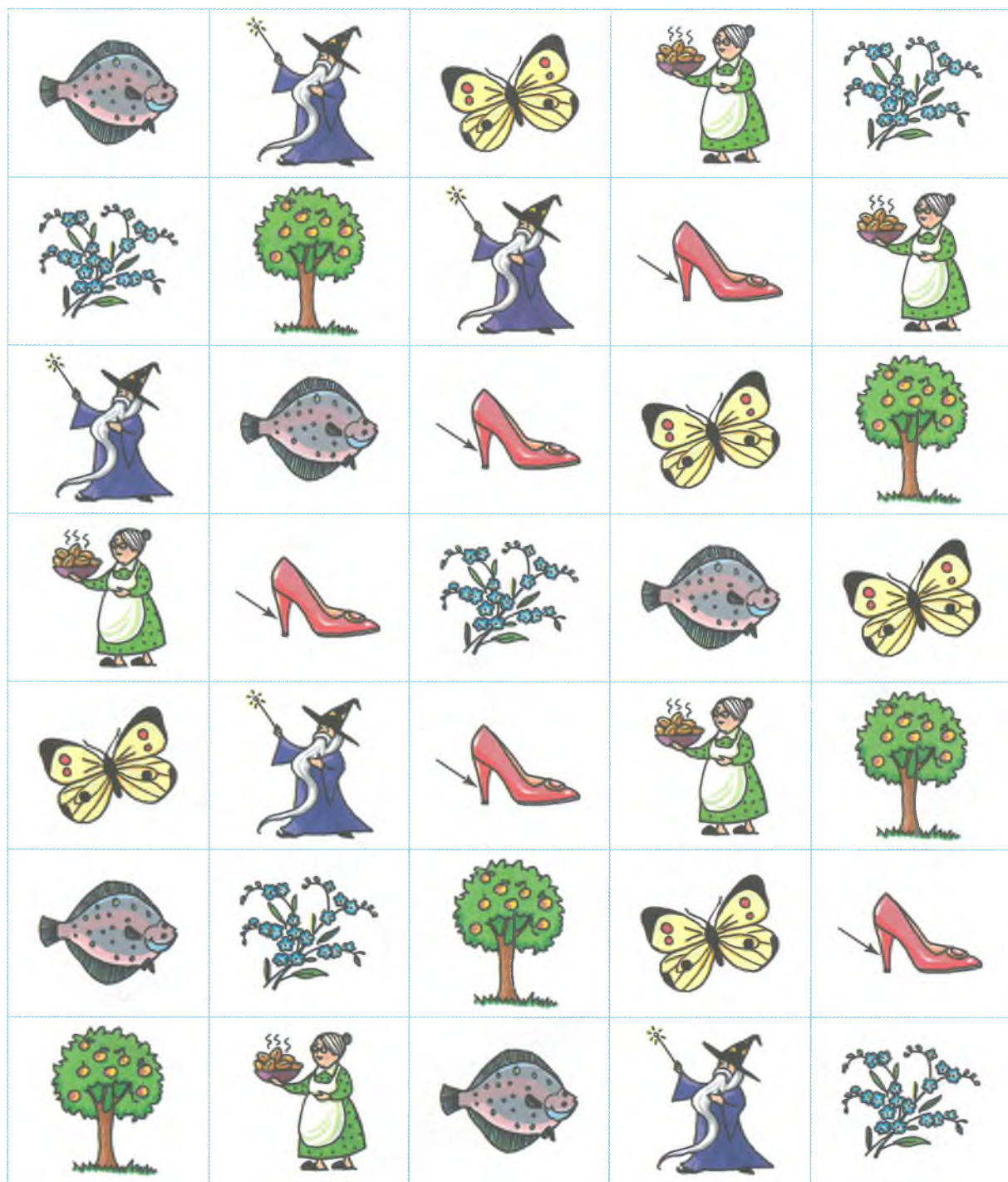
ТВОЙ



ТВОИ

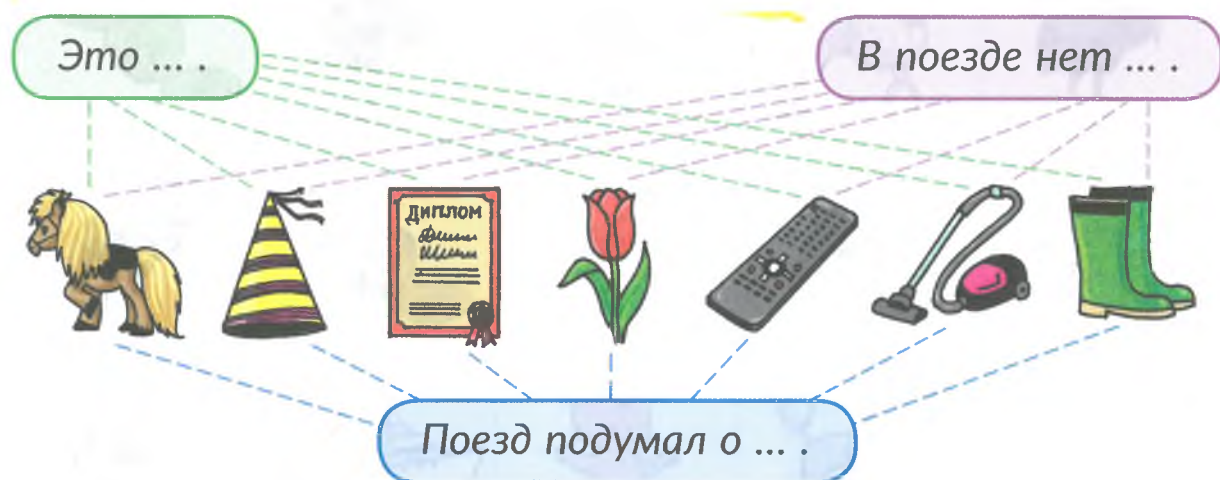


■ Басик любит считать. А ты любишь? Сосчитай одинаковые картинки (камбала, волшебник, бабочка, бабушка, незабудка, яблоня, каблук). Например: «Одна камбала, две камбалы, три камбалы, четыре камбалы, пять камбал».



Автоматизация звука [п] во фразах и предложениях

■ Поезд Пух обожает фантазировать и придумывать необычные задания. Вот и для тебя он зашифровал несколько фраз и предложений. Послушай, что написано в овалах, и составь фразы и предложения с опорой на картинки (пони, колпак, диплом, тюльпан, пульт, пылесос, сапоги). Например: «Это пони», «В поезде нет пони», «Поезд подумал о пони». Веди пунктирные линии от овала к каждой картинке.



■ Пух и другие поезда затеяли игру «Подбери слово». Послушай слово-признак и подбери к нему подходящую картинку (суп, поганка, поднос, кепка, тапки, помпон), соедини их. Составь предложения по образцу: «В поезде на полке лежит полосатая кепка».

полосатая

пустой

опасная

тёплый

испачканные

пушистый



■ Послушай предложения вместе с Пухом и исправь нелепицы. Сосчитай, сколько слов в каждом предложении¹, и соедини их с нужными цифрами*.

- 🍷 Посылка доставила почтальона. (*Почтальон доставил посылку.*)
- 🍷 Плов добавляет кетчуп в Полину. (*Полина добавляет кетчуп в плов.*)
- 🍷 Пол помыл Стёпу. (*Стёпа помыл пол.*)
- 🍷 Планшет покупает папу в магазине. (*Папа покупает планшет в магазине.*)
- 🍷 Палатка поёт в Полине. (*Полина поёт в палатке.*)
- 🍷 Пальма села на попугая. (*Попугай сел на пальму.*)



■ Придумай предложения про Пуха с опорой на картинки (попугай, пуговицы, памятник, полицейский, посуда, пакет).

Например: «Поезд Пух везёт попугая».



■ Повтори чистоговорки вместе с Пухом столько раз, сколько кружков нарисовано.

Па-па-па, па-па-па — в помещении толпа!

По-по-по, по-по-по — покупаем мы кашпо!

Пы-пы-пы, пы-пы-пы — у шиповника шипы!

Уп-уп-уп, уп-уп-уп — папа мне готовит суп!



¹ Обратите внимание ребёнка на то, что предлог — это «маленькое слово», его тоже нужно считать.

Автоматизация звука [п] в тексте

■ Послушай текст, постарайся его запомнить. Ответь на вопросы. Затем перескажи историю про поезд Пух.



Поезд Пух мечтал побывать в Испании. Там тёплая погода, можно купаться. Ещё в Испании живёт знакомый Пуха. Пух получил от него посылку по почте. Там было повидло, посуда и патефон. В ответ поезд послал книгу с поэмой.

- Где мечтал побывать поезд Пух? (Поезд Пух мечтал побывать в Испании.)
- Какая там погода? (Там тёплая погода.)
- Что там можно делать? (Там можно купаться.)
- Кто живёт в Испании? (В Испании живёт знакомый Пуха.)
- Как получил посылку Пух? (Пух получил посылку по почте.)
- Что там было? (Там было повидло, посуда и патефон.)
- Что послал поезд в ответ? (В ответ поезд послал книгу с поэмой.)

Уроки логопеда

Д. Л. Лейзерова

Рабочая тетрадь

АВТОМАТИЗИРУЕМ ЗВУКИ РАННЕГО ОНТОГЕНЕЗА

[Д] и [Т]

Нейропсиходидактический материал

Развиваем все слуховые каналы и органы дыхания, совершенствуем фонематический слух

Включая звуки, участвующие в формировании звукобуквенного соответствия в слове

В документе подготовлено 10 карточек (10 и 10)



Уроки логопеда

Д. Л. Лейзерова

Рабочая тетрадь

АВТОМАТИЗИРУЕМ ЗВУКИ РАННЕГО ОНТОГЕНЕЗА

[М] и [Н]

Нейропсиходидактический материал

Развиваем все слуховые каналы и органы дыхания, совершенствуем фонематический слух

Включая звуки, участвующие в формировании звукобуквенного соответствия в слове

В документе подготовлено 10 карточек (10 и 10)



Уроки логопеда

Д. Л. Лейзерова

Рабочая тетрадь

АВТОМАТИЗИРУЕМ ЗВУКИ РАННЕГО ОНТОГЕНЕЗА

[В] и [Ф]

Нейропсиходидактический материал

Развиваем все слуховые каналы и органы дыхания, совершенствуем фонематический слух

Включая звуки, участвующие в формировании звукобуквенного соответствия в слове

В документе подготовлено 10 карточек (10 и 10)



Уроки логопеда

Д. Л. Лейзерова

Рабочая тетрадь

АВТОМАТИЗИРУЕМ ЗВУКИ РАННЕГО ОНТОГЕНЕЗА

[Б] и [П]

Нейропсиходидактический материал

Развиваем все слуховые каналы и органы дыхания, совершенствуем фонематический слух

Включая звуки, участвующие в формировании звукобуквенного соответствия в слове

В документе подготовлено 10 карточек (10 и 10)



Дана Леонидовна Лейзерова —

учитель-логопед, дефектолог, методист, программный директор частного интеграционного детского сада.

Окончила факультет коррекционной педагогики РГПУ им. А. И. Герцена.

Имеет большой опыт работы с детьми с ТМНР, неговорящими детьми и детьми-билингвами.

Автор книг, пособий, статей и научных публикаций.

ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ КАРТОНЧКИ

НАЧИНАЕМ ГОВОРИТЬ

СЛОВА ИЗ 1 ЗАКРЫТОГО СЛОГА
ДОМ, ПЁС, КОТ

- Диагностический материал для задания речи и формирования навыков слоговой структуры слова
- Слова и их слоговая структура



ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ КАРТОНЧКИ

НАЧИНАЕМ ГОВОРИТЬ

СЛОВА ИЗ 2 ОТКРЫТЫХ СЛОГОВ
МА-МА, КИ-СА, ДИ-МА

- Диагностический материал для задания речи и формирования навыков слоговой структуры слова
- Слова и их слоговая структура



ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ КАРТОНЧКИ

НАЧИНАЕМ ГОВОРИТЬ

СЛОВА ИЗ 3 ОТКРЫТЫХ СЛОГОВ
МО-ЛО-КО, МА-ЛИ-НА, СА-ФИ-РА

- Диагностический материал для задания речи и формирования навыков слоговой структуры слова
- Слова и их слоговая структура



ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ КАРТОНЧКИ

РАЗВИВАЕМ РЕЧЕМЫСЛИТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МАЛЫША

Переходим от слов к предложениям и рассказам

- Материал для задания речи и формирования навыков слоговой структуры слова
- Слова и их слоговая структура

