

Уроки логопеда

Д. Л. Лейзерова

Рабочая тетрадь

АВТОМАТИЗИРУЕМ ЗВУКИ РАННЕГО ОНТОГЕНЕЗА

[Д] и [Т]



Нейрологопедический подход

Развиваем все стороны речи
и другие высшие
психические функции

Вводим звук постепенно —
от изолированного
произношения к тексту

В речевом материале
нет сложных звуков
[р] и [р']

Литера

УДК 371.9
ББК 74.3
Л33

Лейзерова Д. Л.

Л33 Автоматизируем звуки раннего онтогенеза [д] и [т]: Рабочая тетрадь. — СПб.: Издательский Дом «Литера», 2023. — 32 с.: ил. — (Серия «Уроки логопеда»).

ISBN 978-5-407-01089-0

ISBN 978-5-407-01089-0

© Лейзерова Д. Л., 2023
© Издательский Дом «Литера», 2023

СОДЕРЖАНИЕ

Комплекс артикуляционной гимнастики	4
Автоматизация изолированного звука [д]	5
Автоматизация звука [д] в слогах	6
Автоматизация звука [д] в словах	8
Автоматизация звука [д] во фразах и предложениях	15
Автоматизация звука [д] в тексте.....	17
Автоматизация изолированного звука [т]	18
Автоматизация звука [т] в слогах	19
Автоматизация звука [т] в словах.....	21
Автоматизация звука [т] во фразах и предложениях	28
Автоматизация звука [т] в тексте	30

Уроки логопеда

Д. Л. Лейзерова

Рабочая тетрадь

АВТОМАТИЗИРУЕМ ЗВУКИ РАННЕГО ОНТОГЕНЕЗА

[Д] и [Т]



Литера

Санкт-Петербург
2023

Уважаемые родители и логопеды!

Данное пособие предназначено для автоматизации твёрдых звуков раннего онтогенеза [д] и [т].

Звуки раннего онтогенеза в норме появляются к 2—3 годам. В последнее время становится всё больше детей, у которых нарушены не только свистящие, шипящие и сонорные звуки, но и такие согласные звуки, как [д], [т], [б], [п], [м], [н], [к], [г], [х], [в], [ф]. Они могут отсутствовать или произноситься искажённо. Для автоматизации этих звуков, то есть введения их в речь, и были разработаны наши рабочие тетради.

В речевом материале данного пособия нет звуков [р] и [р'], так как они являются наиболее сложными для произнесения. Не стоит обращать внимание на чёткость произношения других звуков позднего онтогенеза ([с], [з], [ц], [ш], [ж], [ч'], [щ'], [л]), если они пока недоступны ребёнку.

Занятия по книге делятся на несколько этапов. Вначале звук закрепляется изолированно, потом автоматизируется в слогах, после — в словах (с разной позицией: в начале, в середине или в конце слова), затем — во фразах и предложениях, чистоговорках и текстах. Материалы данной книги подойдут детям от 3 лет. Каждое последующее задание сложнее предыдущего. Задания со звёздочкой (*) предлагаются детям от 4,5 лет. Однако всё зависит от способностей ребёнка. Вы можете адаптировать задания под возможности малыша. Задания, пока недоступные ребёнку, например в силу возраста (написание цифр), вы всегда можете заменить на другие, используя этот же речевой и картинный материал. Если встречаются слова, которых ребёнок не знает, объясните их значение, это позволит расширить его словарный запас.

Издание направлено не только на автоматизацию звуков, но и на развитие голоса, мышления, зрительного и слухового внимания, фонематического восприятия и анализа, графомоторных навыков, пространственных представлений, мелкой моторики, а также способствует коррекции лексико-грамматического строя речи. Кроме того, в книге есть задания, тренирующие навыки деления слов на слоги, определения количества слогов в слове и слов в предложении. Это является обязательной базой для дальнейшего овладения письмом. Одновременно с этим в пособии используется нейрологopedический подход, что делает работу более эффективной и способствует развитию обоих полушарий головного мозга.

Главные герои книги — мальчик Даня и девочка Тома. Они предлагают ребёнку поиграть и сопровождают его на протяжении всех заданий, делая их выполнение интереснее.

Желаем удачи!

Комплекс артикуляционной гимнастики

Перед вами комплекс артикуляционной гимнастики, который поможет в постановке звуков [д] и [т]. Все упражнения выполняются перед зеркалом.

В упражнениях «Улыбка», «Лопаточка» и «Парус» нужное положение удерживается до 7 секунд. Их повторяют по 3 раза.

Упражнения «Кусаем язык», «Маляр» и «Лошадка» выполняют по 12 раз.

Рекомендуем делать артикуляционную гимнастику каждый день по 5–7 минут. К этапу автоматизации звука можно переходить только тогда, когда звук появится изолированно.



«Улыбка»

Удерживать растянутые губы в улыбке, зубы сомкнуты, не видны.



«Кусаем язык»

Рот приоткрыт, улыбнуться, покусывать зубами широкий язык.



«Лопаточка»

Рот открыт, положить широкий распластанный язык на нижнюю губу.



«Парус»

Рот широко открыт, улыбнуться, кончик узкого языка упирается в верхние зубы.



«Маляр»

Рот открыт, улыбнуться, кончиком языка проглаживать твёрдое нёбо («палочечек»), делая движения вперёд-назад.



«Лошадка»

Рот открыт, улыбнуться, пощёлкать кончиком языка.

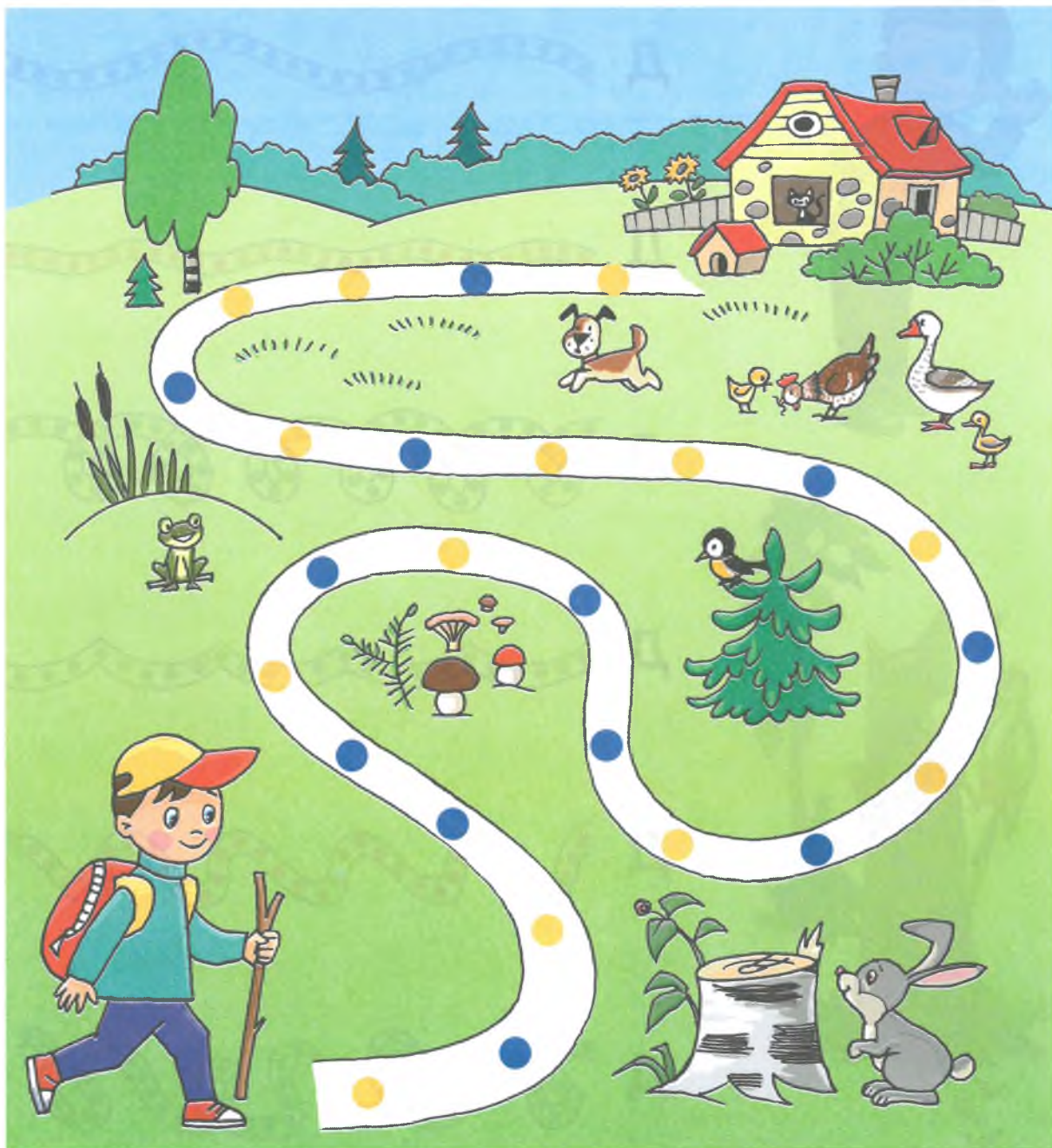
Автоматизация изолированного звука [д]

■ Это Даня. Даня любит слушать, как дятел стучит по дереву «д-д-д». Веди карандашом по дорожкам и повторяй за дятлом чётко и отрывисто столько раз, сколько кружков на дорожках.



Автоматизация звука [д] в слогах

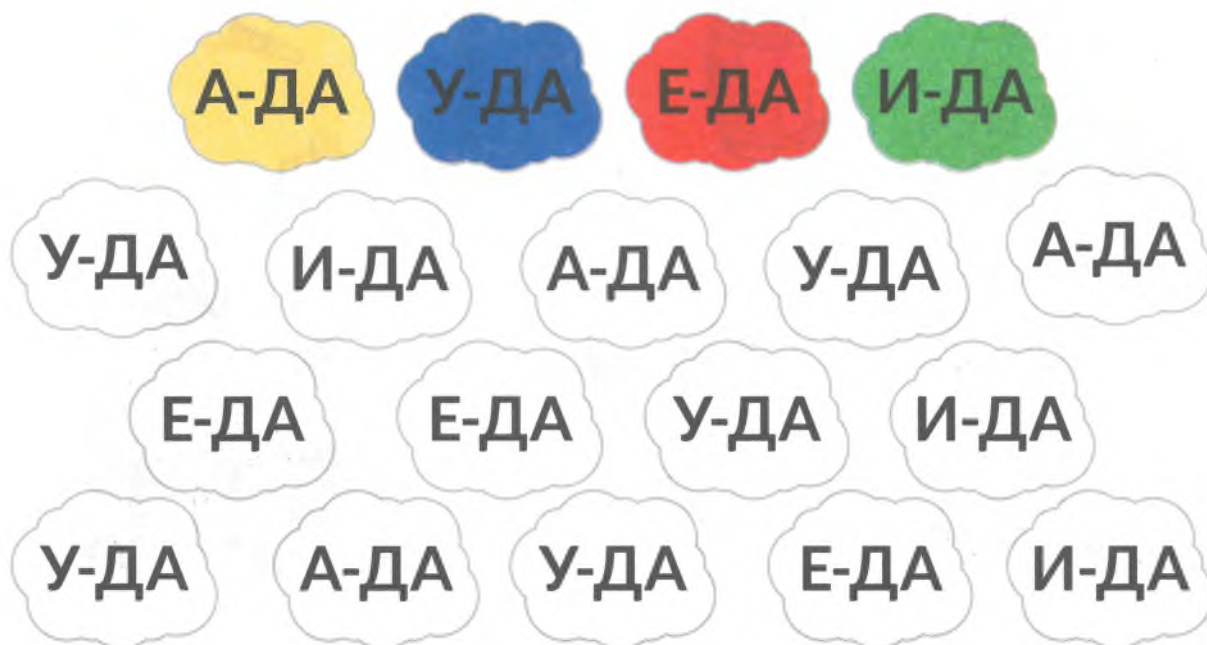
■ Помоги Дане добраться до дома. «Веди» его карандашом. Наступая на жёлтые кружки, чётко произноси слог ДА, на синие кружки — слог ДО.



■ Даня хочет стать актёром. Он ходит в театральный кружок. Учитель попросил ребят повторить слоги с разной громкостью. Слог ДУ в красном квадрате произноси громко, а слог ДЫ в зелёном квадрате — тихо. Называя соответствующий слог, одновременно обводи красный квадрат указательным пальцем правой руки, а зелёный — указательным пальцем левой руки.

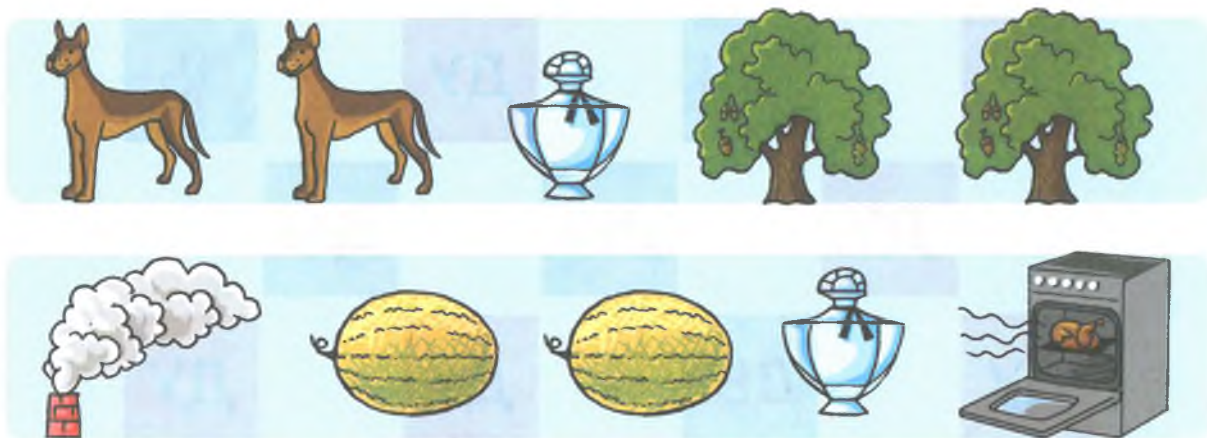


■ Даня так старается выучить букву Д, что она ему даже снится. Называй слоги и раскрашивай «облака» соответствующим цветом: А-ДА — жёлтым, У-ДА — синим, Е-ДА — красным, И-ДА — зелёным.



Автоматизация звука [д] в словах

■ В детском саду Даня получил задание на выходные. Давай ему поможем! Назови, кто изображён (что изображено) на картинках (дог, духи, дуб, дым, дыня, духовка). Зачеркни только те предметы, про которые можно спросить: «Что это?» (Духи, дуб, дым, дыня, духовка.)



■ Найди и раскрась только те картинки, в названии которых есть звук [д] (дом, бочка, душ, дудка, конфета, туфли, домино, дождь¹).



¹ Мы произносим слова «дудка» и «дождь» как «дутка» и «дошть», поэтому звук [д] находится только в начале слова.

■ Послушай вместе с Даней начало предложения и закончи его одним словом в правильной форме.

Это Даня. ►

Папа угостит соком ... (Даню).
Мама попросила помощи у ... (Дани).
Щенок пошёл к ... (Дане).
Мама разговаривает с ... (Даней).
Папа думает о ... (Дане).



Это дыня.

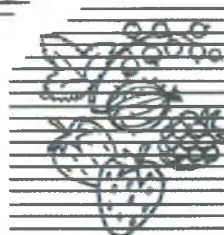
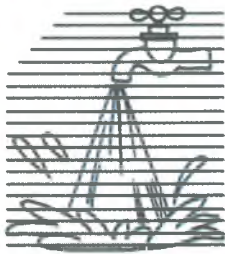


Даня ел мороженое со вкусом ... (дыни).
Мама Дани купила большую ... (дыню).
Даня доволен ... (дыней).
Мама дала Дане вкусную ... (дыню).
Продавец рассказывает о ... (дыне).

■ Даня предлагает тебе поиграть. Называй картинки в каждом ряду как можно быстрее и постарайся не запутаться (дом, дым, дом, дым, дым, дом, дом, дым; дыня, Даня, дыня, дыня, Даня, Даня, дыня, Даня).



■ Ой-ой-ой! Уже вечер, а Даня забыл сделать зарядку для пальчиков. Давай вместе с ним! Называй то, что видишь на картинках, и одновременно показывай пальчиками (ягоды, фундук, бидон, вода).



■ Дане очень нравится, когда мама называет его ласково — Данечка. Давай потренируемся нежно говорить слова. Послушай слово. Затем назови его ласково и подними руку (ту, что закрашена на картинке).



дом — ... (домик)



дыня — ... (дынька)



медведь — ... (медвежонок)



ладонь — ... (ладошка)



дым — ... (дымок)



Дуня — ... (Дунечка)



поводок — ... (поводочек)



подвеска — ... (подвесочка)



дуб — ... (дубок)



ободок — ... (ободочек)



дно — ... (донышко)

■ У Дани снова занятие в театральном кружке. В этот раз учитель попросил ребят разделить слова на слоги хлопками. Это весело, попробуешь? Повтори слово. На каждый слог хлопай в ладоши. Напиши в кружках¹, сколько слогов получилось*.



дача (👏👏²)



комоды (👏👏👏)



дом (👏)



никогда (👏👏👏)



ягоды (👏👏👏)



беда (👏👏)



душ (👏)



команда (👏👏👏)



домино (👏👏👏)



добавка (👏👏👏)



подушка (👏👏👏)



погода (👏👏👏)



дыхание (👏👏👏👏)



здание (👏👏👏)



мода (👏👏)



¹ Малышу, который не умеет писать цифры, можно предложить нарисовать в кружке столько точек, сколько раз он хлопнул в ладоши.

² Количество хлопков (слогов) обозначено ладошками.

■ У Дани есть альбом. В нём много маленьких фотографий. Назови, кто на них изображён (что изображено). Теперь скажи, где звук [д] — в начале или в середине слова¹. Соедини каждую картинку с подходящей схемой (панда, педаль, дыня, дуб, медаль, ягода, водопад², дубинка, доска)*. Затем измени слова так, чтобы предметов стало много. Например: дыня — дыни.



Ответь на вопросы и выполни задания*.

- Что находится в правом верхнем углу? (Дыня.) Обведи в круг.
- Что находится в левом нижнем углу? (Водопад.) Обведи в прямоугольник.
- Что находится между водопадом и доской? (Дубинка.) Обведи в треугольник.
- Что находится слева от медали? (Дуб.) Обведи в овал.
- Кто находится над дубом? (Панда.) Подчеркни.
- Что находится под ягодой? (Доска.) Обведи в прямоугольник.
- Что находится между пандой и дыней? (Педаль.) Зачеркни.
- Что находится в центре? (Медаль.) Заштрихуй.
- Что находится справа от медали? (Ягода.) Обведи в ромб.

¹ Началом слова считается только первый звук, концом — последний, а серединой — звуки, находящиеся между ними.

² Мы произносим слово «водопад» как «вадапат», поэтому звук [д] находится только в середине слова.

■ Даня делает уборку в своей комнате. Помоги ему сложить предметы в сундуки. Проводи линии от картинок к нужным сундукам. Предметы, про которые можно сказать «**мой**», положи в зелёный сундук (удав, медведь, чемодан), «**моя**» — в красный (медуза, звезда, духовка), а «**мои**» — в синий (подушки, помады). Составь словосочетания по образцу: «Моя медуза».



■ Даня любит считать. А ты любишь? Сосчитай одинаковые картинки (дом, дуб, поднос, сундук, помада, ладонь, доска). Например: «Один дом, два дома, три дома, четыре дома, пять домов, шесть домов».



Автоматизация звука [д] во фразах и предложениях

■ Даня обожает фантазировать и придумывать необычные задания. Вот и для тебя он зашифровал несколько фраз и предложений. Послушай, что написано в овалах, и составь фразы и предложения с опорой на картинки (модель, чудовище, водолаз, дама, дог, колдун, домовой). Например: «Это чудовище», «два чудовища», «Даня даёт ягоду чудовищу». Веди пунктирные линии от овала к каждой картинке.



■ У Дани есть младший брат — Давид. Он ещё маленький. Ему трудно доставать вещи, которые лежат высоко. Давид уже научился говорить и просить то, что он хочет. Посмотри на картинки (гудок, поводок, еда, посуда, панда, сода, медаль). Скажи, что просил Давид у Дани. Говори так: «Даня, дай ...». Не забывай проводить карандашом стрелочки от Дани с Давидом к предметам, которые называешь.



■ Послушай предложения и исправь нелепицы. Сосчитай, сколько слов в каждом предложении¹, и соедини их с нужными цифрами*.

- 🌀 Душ моется в Даше. (Даша моется в душе.)
- 🌀 Вкусная дыня ест Люду за столом. (Люда ест вкусную дыню за столом.)
- 🌀 Дудка дует в Даню. (Даня дует в дудку.)
- 🌀 Новая дача отдыхает на Дуне. (Дуня отдыхает на новой даче.)
- 🌀 Чудо увидело Дусю. (Дуся увидела чудо.)
- 🌀 Мода следит за Федотом. (Федот следит за модой.)



■ Придумай предложения про Даню с опорой на картинки (поднос, колдун, следы, ландыш, медуза, джип).

Например: «Даня увидел медузу».



■ Повтори чистоговорки вместе с Даней столько раз, сколько кружков нарисовано.

Да-да-да, да-да-да — из крана капает вода!

До-до-до, до-до-до — птицы сделали гнездо!

Ду-ду-ду, ду-ду-ду — я с тобой гулять иду!

Ды-ды-ды, ды-ды-ды — я хочу ещё еды!



¹ Обратите внимание ребёнка на то, что предлог — это «маленькое слово», его тоже нужно считать.

Автоматизация звука [д] в тексте

■ Послушай текст, постарайся его запомнить. Ответь на вопросы. Затем перескажи историю про Даню.



Даня любит бывать на даче у Дуни. У Дуни длинный дом. Из окна дома видно два высоких дуба. Возле дома Даня и Дуня нашли сундуки. В сундуках был клад. Даня и Дуня были очень довольны!

- Где любит бывать Даня? (Даня любит бывать на даче у Дуни.)
- Какой дом у Дуни? (У Дуни длинный дом.)
- Что видно из окна дома? (Из окна дома видно два высоких дуба.)
- Что нашли Даня и Дуня возле дома? (Возле дома Даня и Дуня нашли сундуки.)
- Что было в сундуках? (В сундуках был клад.)
- Кто был очень доволен? (Даня и Дуня были очень довольны!)

Автоматизация изолированного звука [т]

■ Это Тома. Тома забивает гвозди. Молоток громко стучит «т-т-т». Веди карандашом по дорожкам и чётко и отрывисто произноси звук [т] столько раз, сколько кружков на дорожках.



Т



Т



Т



Т



Т

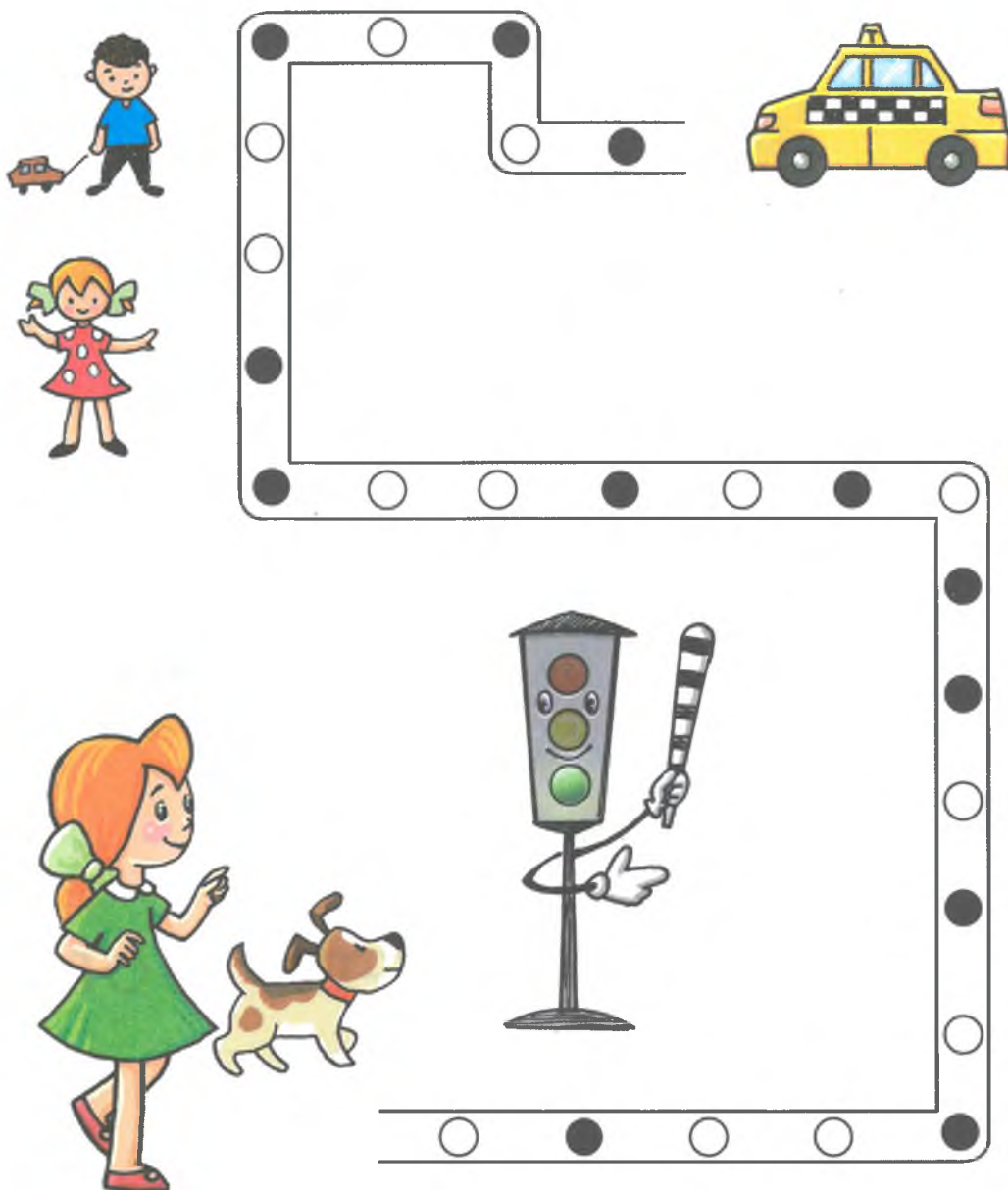


Т

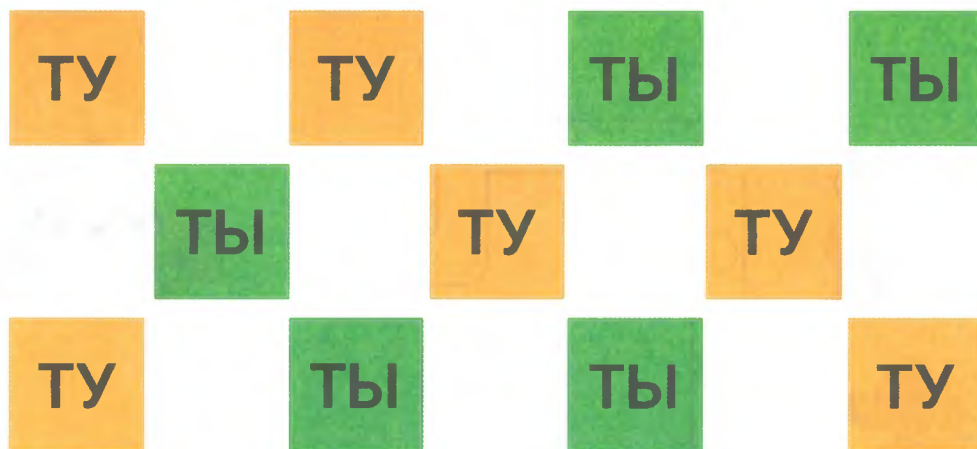


Автоматизация звука [т] в слогах

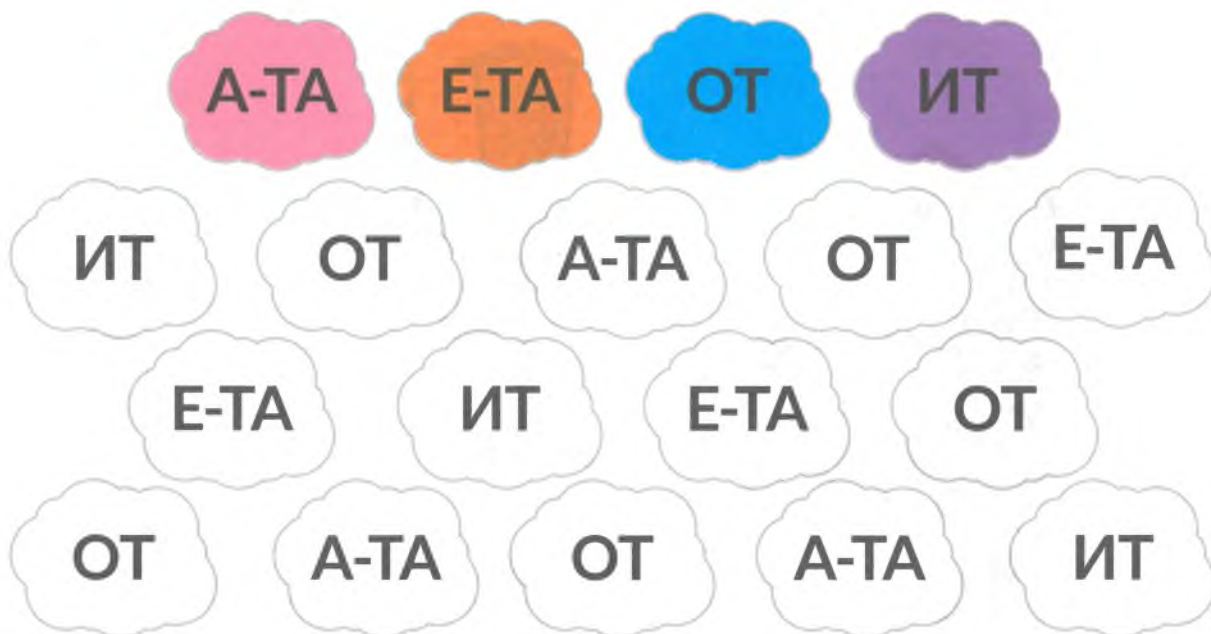
■ Помоги Томе дойти до такси. «Веди» её карандашом. Наступая на белые кружки, чётко произноси слог ТА, на чёрные кружки — слог ТО.



■ Тома ходит в музыкальную школу. Она учится играть на барабане. Учитель попросил Тому постучать по барабану с разной громкостью. Слог ТУ в жёлтом квадрате произноси громко, а слог ТЫ в зелёном квадрате — тихо. Называя соответствующий слог, одновременно обводи жёлтый квадрат указательным пальцем правой руки, а зелёный — указательным пальцем левой руки.



■ Томино имя начинается с буквы Т. Она так старается её выучить, и буква ей даже снится. Называй слоги и раскрашивай «облака» соответствующим цветом: А-ТА — розовым, Е-ТА — оранжевым, ОТ — голубым, ИТ — фиолетовым.



Автоматизация звука [т] в словах

■ В детском саду Тома получила задание на выходные. Давай ей поможем! Назови, что изображено на картинках (тумба, туника, таблетка, тунец, тапки, том). Зачеркни только те предметы, про которые можно сказать «маленькая» (тумба, туника, таблетка) и «маленькие» (тапочки).



■ Найди и раскрась только те картинки, в названии которых есть звук [т] (танк, том, туча, туалет, такси, медуза, таз, духовка). В каком слове два звука [т]? (Туалет.)



■ Послушай вместе с Томой начало предложения и закончи его одним словом в правильной форме.



◀ Это Тома.

Дома нет ... (Тома).

Папа купил подарок для ... (Тома).

Мы пошли в гости к ... (Тома).

Мама разговаривает с ... (Тома).

Даня спросил маму о ... (Тома).

Это тыква.



В магазине нет ... (тыква).

Мы приготовили вкусный суп из ... (тыква).

Мама купила большую ... (тыква).

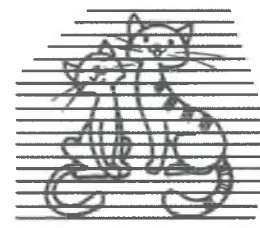
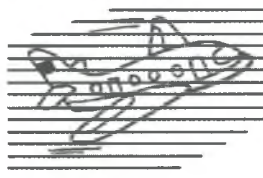
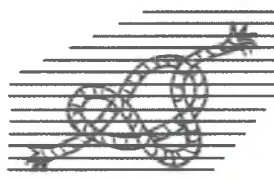
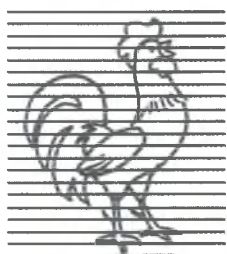
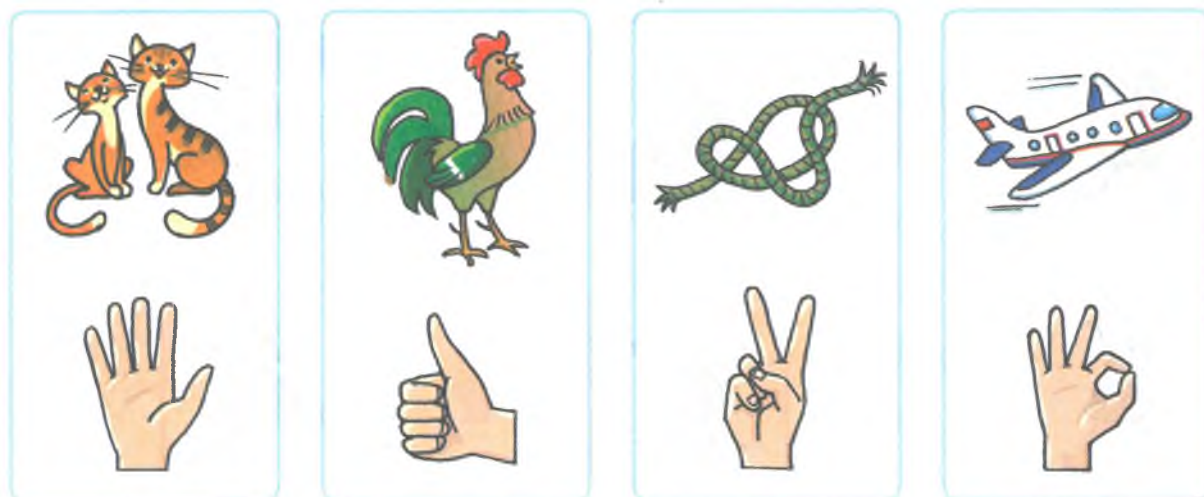
Мама дала Тома вкусную ... (тыква).

Продавец рассказывает о ... (тыква).

■ Тома предлагает тебе поиграть. Называй картинки в каждом ряду как можно быстрее и постарайся не запутаться (батон, бутон, батон, батон, бутон, батон, бутон, батон; кит, кот, кит, кот, кот, кит, кот, кит).



■ Тома всегда делает зарядку для пальчиков. Давай вместе с ней! Называй, кого (что) видишь на картинках, и одновременно показывай пальчиками (коты, петух, канат, самолёт).



■ Тома зашифровала для тебя послания. Назови, что она делает на каждой картинке (*сидит, ест, спит, идёт, поёт, бежит*). Когда называешь действие, поднимай руку (ту, что закрашена на картинке).



■ В музыкальной школе Тому учат делить слова на слоги хлопками. Учитель говорит, что это развивает чувство ритма. К тому же это весело, попробуешь? Повтори слово. На каждый слог хлопай в ладоши. Напиши в кружках¹, сколько слогов получилось*.

ткань (👏²)

котлета (👏👏👏)

пятно (👏👏)

стук (👏)

стыд (👏)

касатка (👏👏👏)

пастух (👏👏)

пихта (👏👏)

плинтус (👏👏)

стоп (👏)

салфетка (👏👏👏)

аист (👏👏)

нитка (👏👏)

стоит (👏👏)

кусты (👏👏)



¹ Малышу, который не умеет писать цифры, можно предложить нарисовать в кружке столько точек, сколько раз он хлопнул в ладоши.

² Количество хлопков (слогов) обозначено ладошками.

■ У Томи много разных наклеек. Назови, кто на них изображён (что изображено). Скажи, где звук [т] — в начале, в середине или в конце слова¹. Соедини каждую картинку с подходящей схемой (*такси, халат, ветка, тумба, буфет, яхта, утка, кофта, кит*)*. Затем измени слова так, чтобы предметов стало много. Например: халат — халаты.



Ответь на вопросы и выполни задания*.

- Что находится в правом верхнем углу? (*Ветка.*) Обведи в круг.
- Кто находится в левом нижнем углу? (*Утка.*) Обведи в квадрат.
- Что находится слева от буфета? (*Тумба.*) Обведи в овал.
- Что находится над буфетом? (*Халат.*) Подчеркни.
- Кто находится под яхтой? (*Кит.*) Обведи в прямоугольник.
- Что находится слева от халата? (*Такси.*) Обведи в треугольник.
- Что находится между уткой и китом? (*Кофта.*) Зачеркни.
- Что находится в центре? (*Буфет.*) Заштрихуй.
- Что находится справа от буфета? (*Яхта.*) Обведи в ромб.

¹ Началом слова считается только первый звук, концом — последний, а серединой — звуки, находящиеся между ними.

■ Тома делает уборку в своей комнате. Помоги ей сложить предметы в шкапулки. Проводи линии от картинок к нужным шкапулкам. Предметы, про которые можно сказать «мой», положи в зелёную шкапулку (автобус, щит, болт, цветок), «моя» — в красную (нога, мята), «мои» — в синюю (туфли, гантели). Составь словосочетания по образцу: «Мой цветок».



■ Тома любит считать. А ты любишь? Сосчитай одинаковые предметы (батут, компот, магнит, батон, вата, точка, туча). Например: «Один батут, два батута, три батута, четыре батута».



Автоматизация звука [т] во фразах и предложениях

■ Тома обожает фантазировать и придумывать необычные задания. Вот и для тебя она зашифровала несколько фраз и предложений. Послушай, что написано в овалах, и составь фразы и предложения с опорой на картинки (капитан, сетка, стол, платок, монета, нитки, конфета, штаны). Например: «Это капитан», «нет капитана», «Тома видит капитана». Веди пунктирные линии от овала к каждой картинке.



■ Тома сейчас в кафе. Посмотри на картинки и угадай, что Тома ест (батон, тыква, мята, конфеты, опята), а что не ест (фата, букет, пакет, фото). Проводи стрелочки от Тома к съедобным предметам и говори: «Тома ест ...». Зачёркивай несъедобные предметы и говори: «Тома не ест ...».



■ Послушай предложения и исправь нелепицы. Сосчитай, сколько слов в каждом предложении¹, и соедини их с нужными цифрами*.

- 1. Автобус едет в Томе. (Тома едет в автобусе.)
- 2. Синий самолёт летит на Тане. (Таня летит на синем самолёте.)
- 3. Стул сидит на Нате. (Ната сидит на стуле.)
- 4. Кофта надевает Анюту. (Анюта надевает кофту.)
- 5. Яхта ведёт капитана. (Капитан ведёт яхту.)
- 6. Бабушка Тоня сшила ткань из платка. (Бабушка Тоня сшила платок из ткани.)



■ Придумай предложения про Тому с опорой на картинки (самолёт, сметана, бегемот, халат, утка, фонтан).

Например: «Тома летит на самолёте».



■ Повтори чистоговорки вместе с Томой столько раз, сколько кружков нарисовано.

Тук-тук-тук — Тома слышит тихий стук!

Так-так-так — а у Тома есть пятак!

Ток-ток-ток — Тома едет на каток!

Ток-ток-ток — а у Тома молоток!



¹ Обратите внимание ребёнка на то, что предлог — это «маленькое слово», его тоже нужно считать.

Автоматизация звука [т] в тексте

■ Послушай текст, постарайся его запомнить. Ответь на вопросы. Затем перескажи историю про Тома.



Наступило лето. Солнце светит и печёт. Нет ни одной тучи. Тома в топике и штанах идёт в магазин. Она там купит сметану, конфеты, тыкву и капусту. Тома ждёт в гости Таню и Антона.

- Что наступило? (Наступило лето.)
- Что делает солнце? (Солнце светит и печёт.)
- Чего нет? (Нет ни одной тучи.)
- В чём Тома? (Тома в топике и штанах.)
- Куда идёт Тома? (Тома идёт в магазин.)
- Что она там купит? (Она там купит сметану, конфеты, тыкву и капусту.)
- Кого ждёт в гости Тома? (Тома ждёт в гости Таню и Антона.)

Издательский Дом «Литера»
приглашает к сотрудничеству авторов
Телефоны редакции: (812) 560-8684, 325-4741
E-mail: publish@litera.spb.ru
<http://litera.spb.ru>

По вопросам реализации обращаться:
(812) 441-3649, 441-3650
E-mail: sales@litera.spb.ru

Лейзерова Дана Леонидовна

АВТОМАТИЗИРУЕМ ЗВУКИ РАННЕГО ОНТОГЕНЕЗА [д] и [т]

Рабочая тетрадь

Редактор А.-С. Флерова
Художники Е. Шорина, З. Смирнова
Обложка В. Финогенов
Корректоры Е. Караванова, Н. Андрианова
Верстка И. Хайрова



Подписано в печать 25.10.22. Формат 84 × 108¹/₁₆. Бумага офсетная.
Печать офсетная. Гарнитура Lato. Усл. печ. л. 3,36. Тираж 3000 экз. Заказ № 4381.

ООО «Издательский Дом „Литера“»
Россия, 192131, Санкт-Петербург, Ивановская ул., 24 лит. А

Отпечатано в филиале
«Тверской полиграфический комбинат детской литературы»
АО «Издательство „Высшая школа“»

Российская Федерация, 170040, г. Тверь, проспект Николая Корыткова, д. 46
Тел.: +7(4822) 44-85-98, e-mail: sales@tpkdl.ru





Дана Леонидовна Лейзерова —

учитель-логопед, дефектолог, методист, программный директор частного интеграционного детского сада. Окончила факультет коррекционной педагогики РГПУ им. А. И. Герцена. Имеет большой опыт работы с детьми с ТМНР, неговорящими детьми и детьми-билингвами. Автор книг, пособий, статей и научных публикаций.

