

КОРАБЛИК

Электронный журнал для дошкольников

Здравствуйте, уважаемые читатели!

Я рад, что вы обратили внимание на это информационное издание.

В бесплатном электронном журнале «Кораблик» вы найдёте качественный и нужный материал, который поможет вашим детям достойно подготовиться к поступлению в школу, сделать полезным времяпрепровождение дошкольников, обогатить домашнее общение совместным решением творческих заданий.

С уважением Валерий Саченко,
редактор электронного журнала «Кораблик»



Бесплатный электронный журнал «Кораблик» защищён законом об авторском праве и смежных правах стран СНГ и Балтии, Ближнего и Дальнего Зарубежья.

Воспроизведение бесплатного электронного журнала «Кораблик» или любой его части в какой-либо форме и какими-либо средствами (электронные или механические, включая печатные формы, фотокопирование, запись на магнитный, оптический носители) или обращение любым способом в иную форму хранения информации запрещается без письменного согласия издателя данного бесплатного электронного журнала.

Бесплатный электронный журнал «Кораблик» предназначен для личного использования и поставляется в виде «как есть».

Автор и издатель не несут никакой юридической или финансовой ответственности за действия третьих сторон.

Мнение издателя может кардинально отличаться от мнения читателя. Ни издатель, ни авторы материалов не несут любой ответственности за действия, которые будут выполнены читателем после прочтения бесплатного электронного журнала «Кораблик», а также за неверную интерпретацию его содержания.

Читатель бесплатного электронного журнала «Кораблик» принимает ответственность за использование всех его материалов на себя.

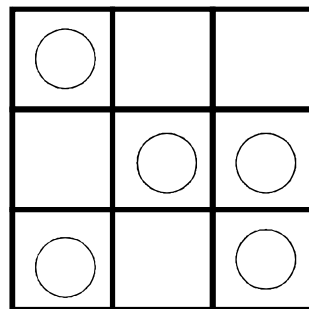
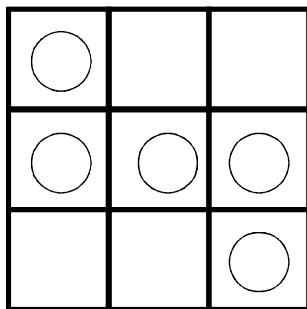
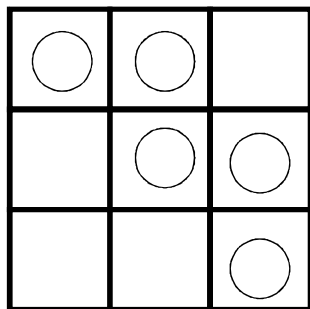
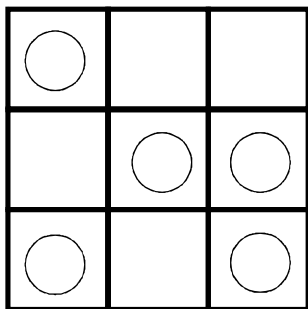
Вы МОЖЕТЕ свободно распространять бесплатный электронный журнал «Кораблик» при соблюдении следующих условий:

- распространять бесплатный электронный журнал «Кораблик» бесплатно!
- размещать его на своем сайте для бесплатного доступа к нему, рекомендовать бесплатный электронный журнал «Кораблик» своим друзьям и знакомым, подписчикам вашей рассылки.

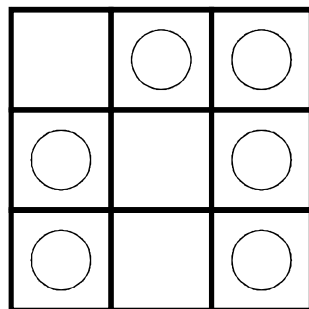
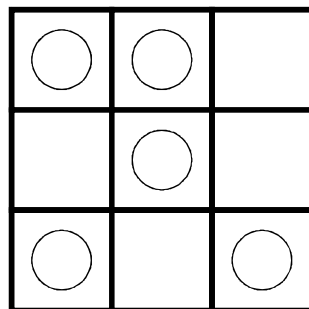
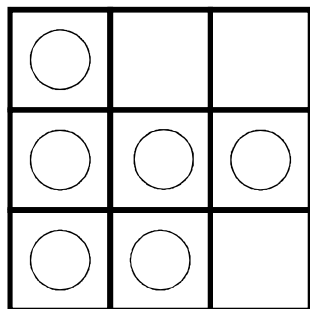
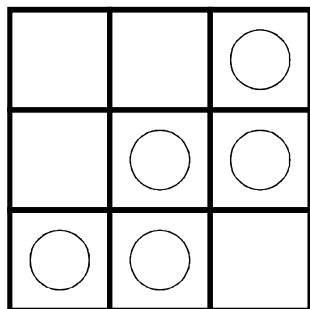
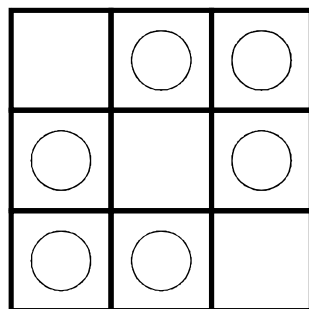
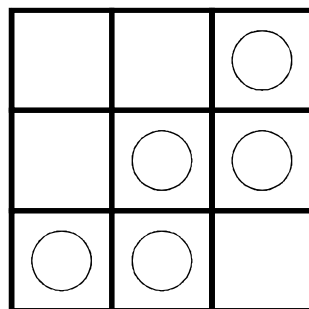
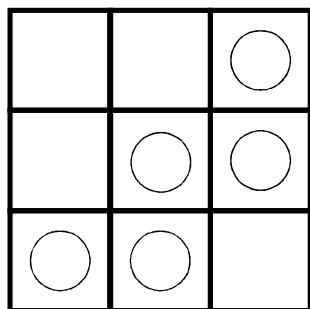
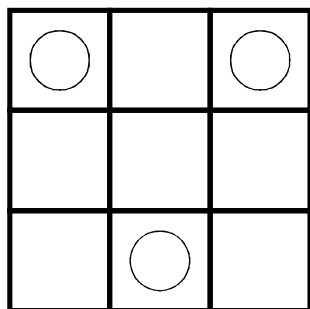
Все права защищены. Copyright (C) 2008. Валерий Саченко.

Разрешается републикация материалов сайта с обязательным указанием ссылки на автора материала (указание автора, его сайта) и ссылки: <http://vscolu.info>

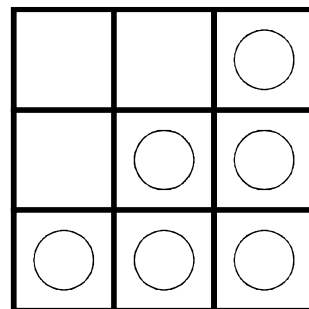
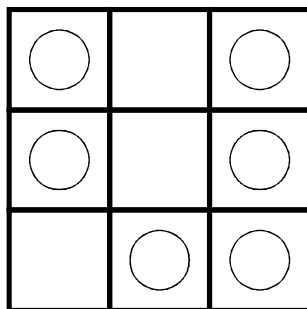
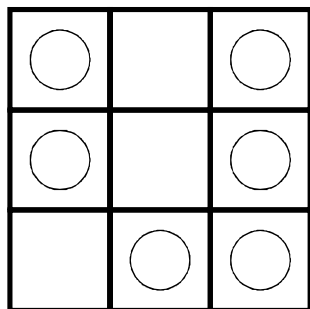
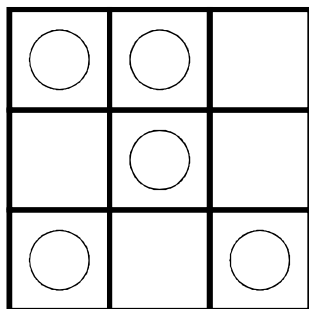
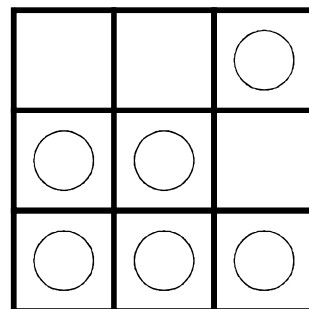
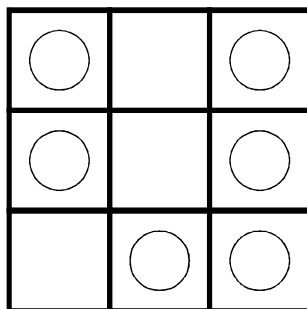
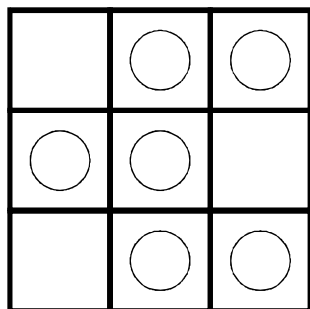
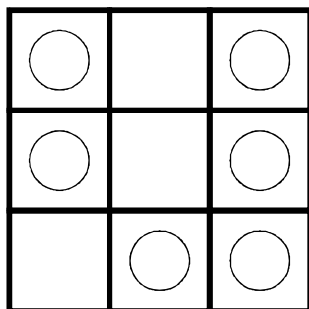
Найди два одинаковых рисунка



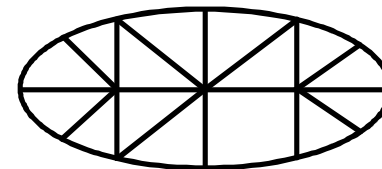
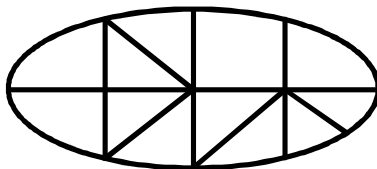
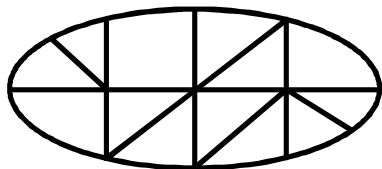
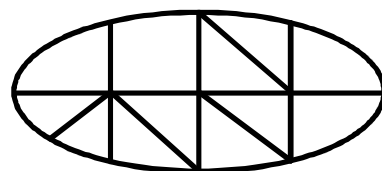
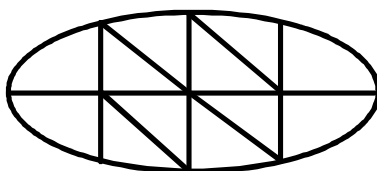
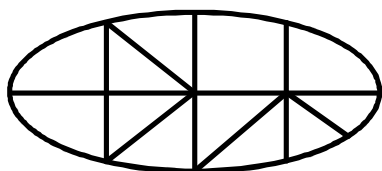
Найди три одинаковых рисунка



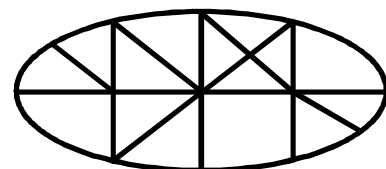
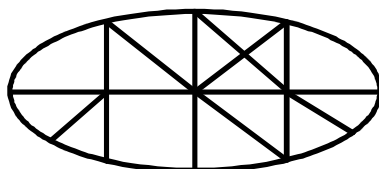
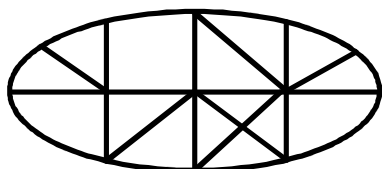
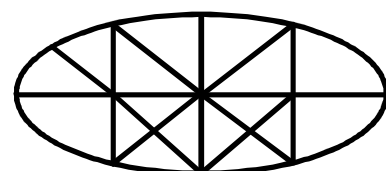
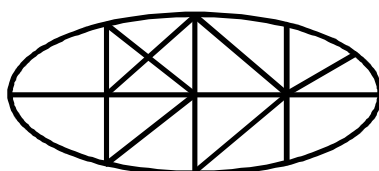
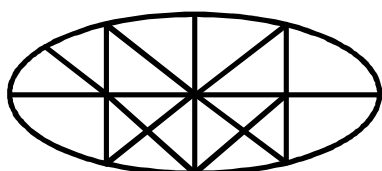
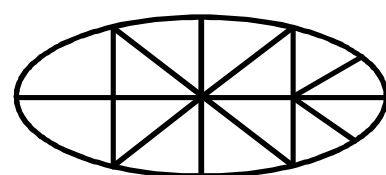
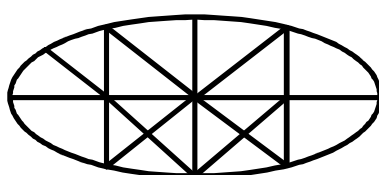
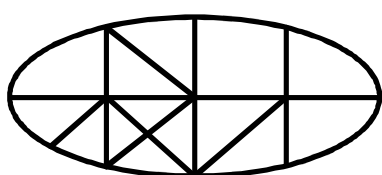
Найди четыре одинаковых рисунка



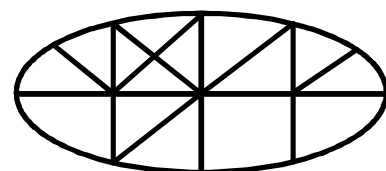
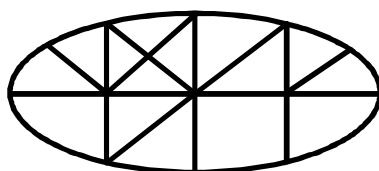
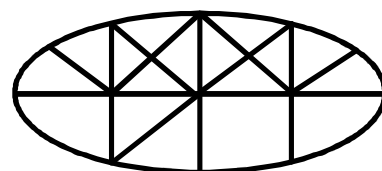
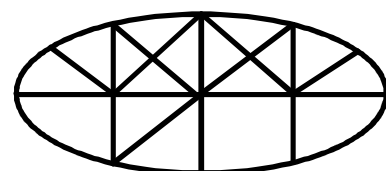
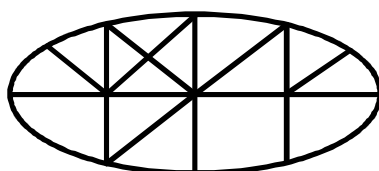
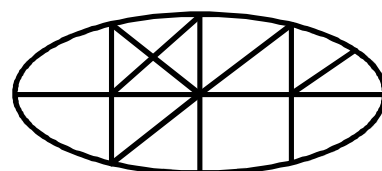
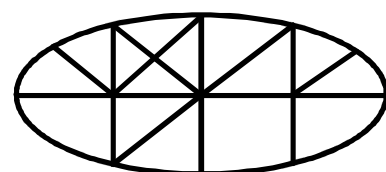
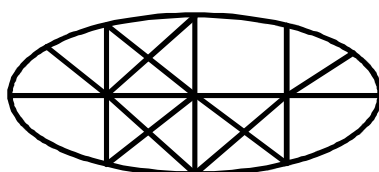
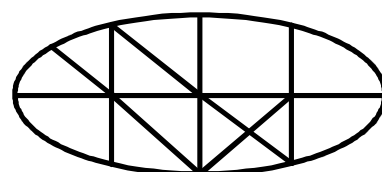
Найди два одинаковых рисунка



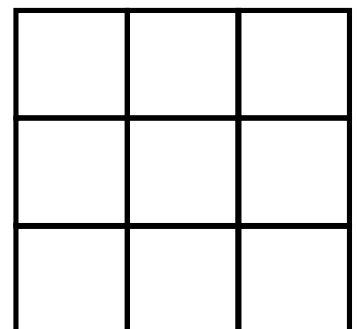
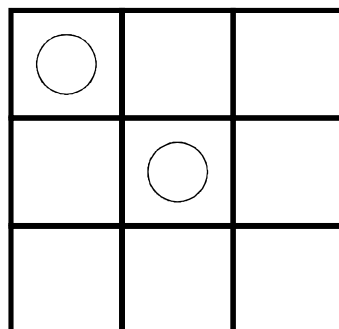
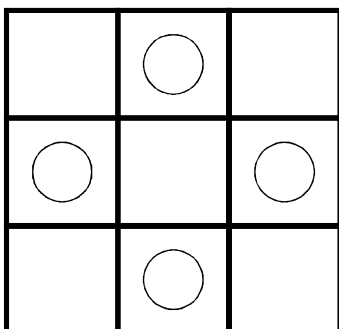
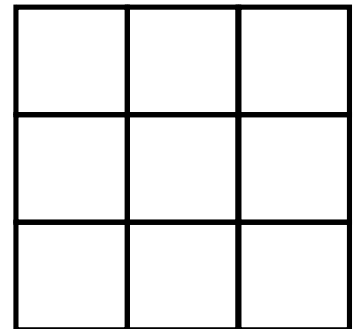
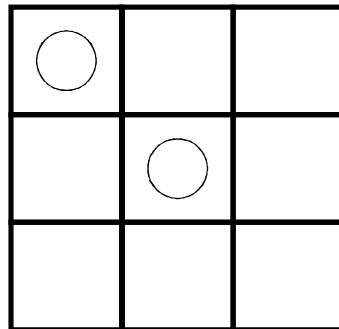
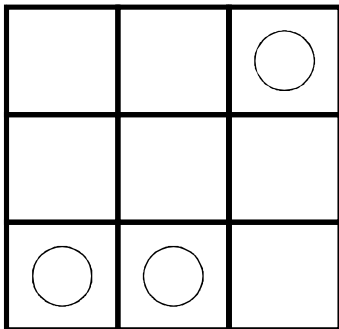
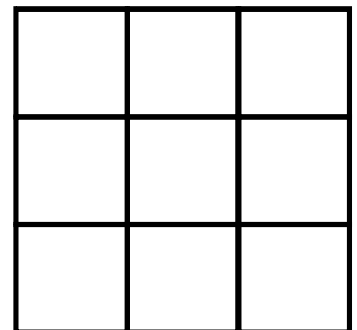
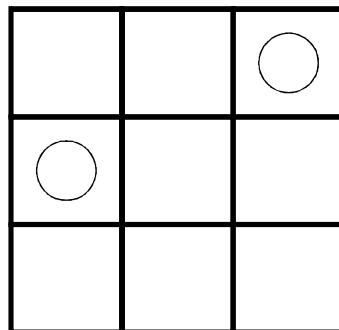
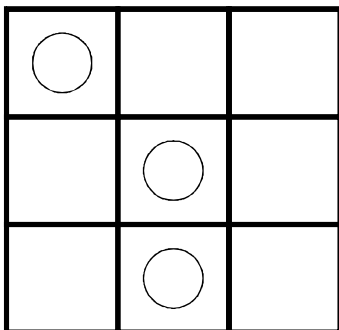
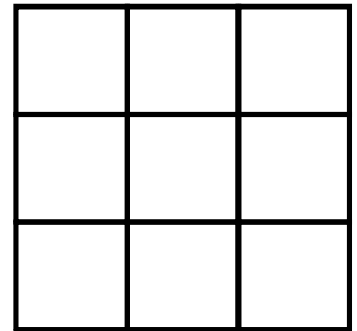
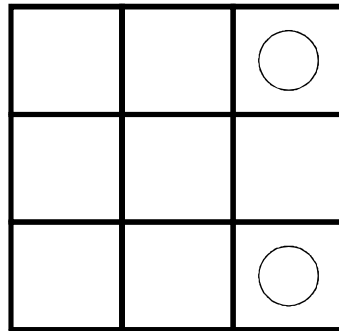
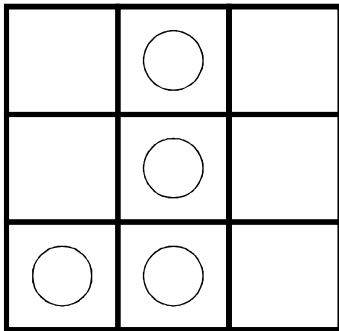
Найди три одинаковых рисунка



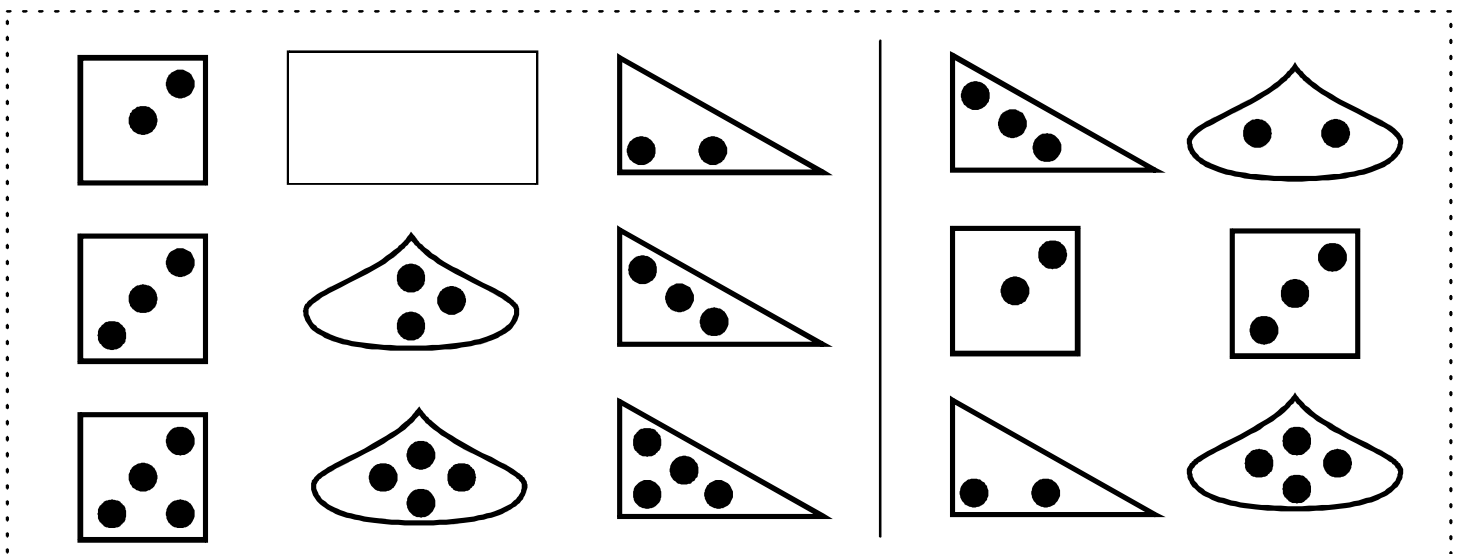
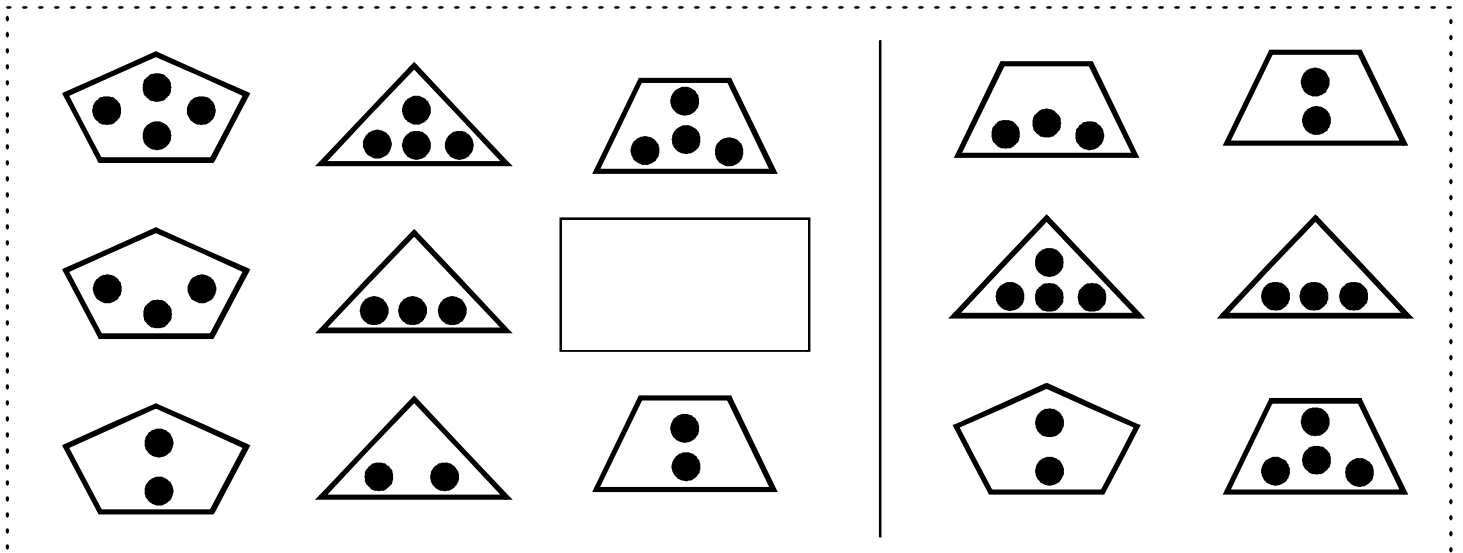
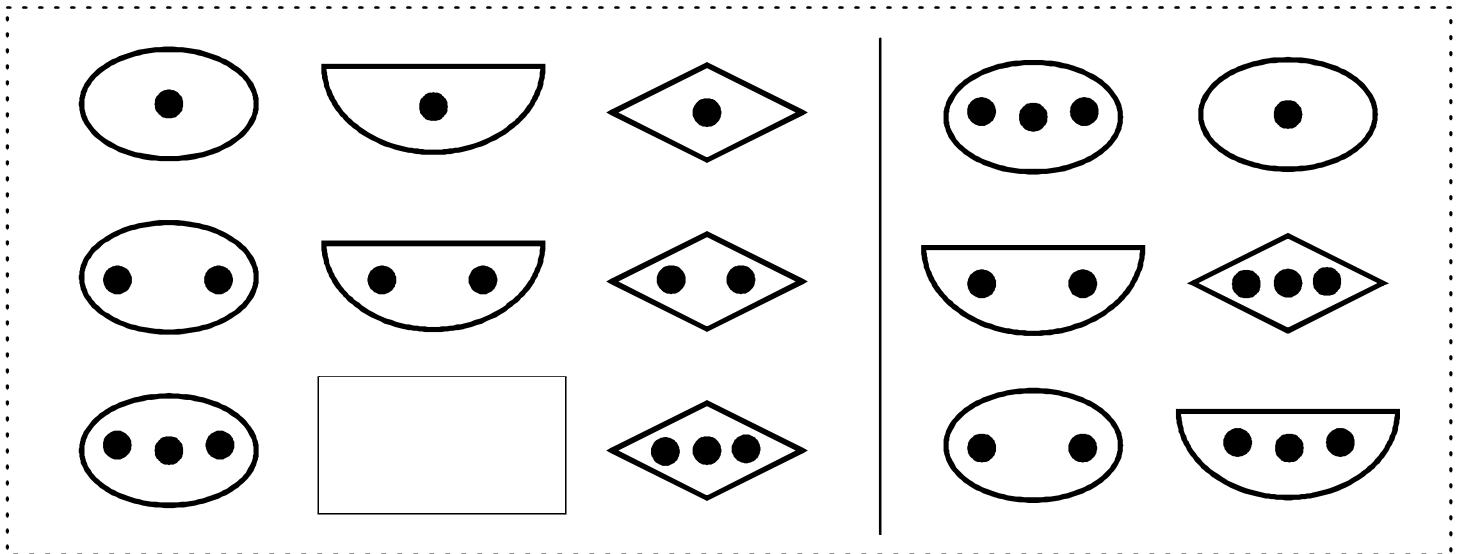
Найди четыре одинаковых рисунка



Нарисуй картинку, которая получится при наложении двух рисунков



Какую фигуру из правой части рисунка нужно поместить
в свободное место в левой части

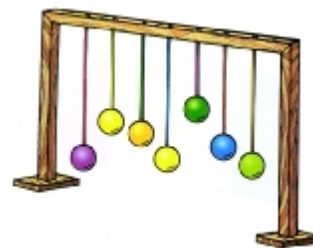


СТОЙКА ДЛЯ МЕТАНИЯ

Материал: деревянная рама с подвешенными на разноцветных шнурах предметах с цифровыми обозначениями.

Использование: для разных видов метания в подвешенную цель.

Развитие: глазомер, навыки метания, координация движений, закрепляет знания о цифрах.



НАКОРМИ ПТЕНЦА

Материал: пластиковая бутылка и разноцветные крышки.

Использование: для метания в цель.

Развитие: внимание, ловкость, глазомер, мелкая моторика рук.

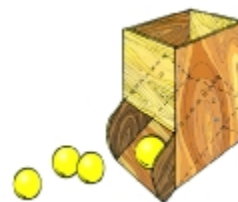


ПОПАДИ И ПОЙМАЙ

Материал: ящик из фанеры с лоточком, мячик.

Использование: для метания.

Развитие: меткость, ловкость, внимание, глазомер, быстрота реакции.



ПОДВЕСНОЙ МЯЧ

Материал: мешочек с песком или мяч (мешок должен быть сделан из плотного материала типа дерматина, чтобы при ударе песок не просыпался), сетка.

Использование: для развития глазомера, быстроты реакции.

Развитие: сила мышц, разгибателей бедра и подошвенных сгибателей, ловкость, глазомер, координация движений, быстрота реакции.

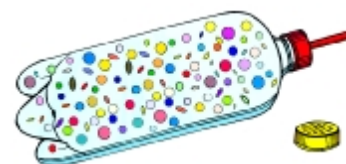


ВЕТЕРОК В БУТЫЛКЕ

Материал: пластиковая бутылка с пробкой. В бутылке проделываются дырочки, внутрь бутылки насыпают мелко нарезанную цветную бумагу, фольгу, конфетти, пенопласт. В пробке можно проделать отверстие, куда вставляется дыхательная трубка.

Использование: для дыхательных упражнений: ребенок дует в трубочку, вставленную в пробку.

Развитие: дыхание.



ВОЛШЕБНЫЕ КОСИЧКИ

Материал: различные виды ткани, нитей и веревок.

Использование: для упражнений в равновесии, перелезании, перешагивании и беге между ними.

Развитие: гибкость, ловкость, навыки прыжков (ходьбы), бега, чувство равновесия, координация движений.

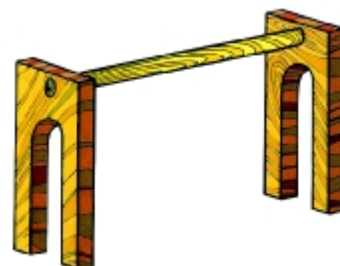


ПОРУЧНИ

Материал: деревянная перекладина (длина 60 см, диаметр 3 см), фигурные опоры.

Использование: для подлезания, пере-шагивания, прыжков.

Развитие: ловкость, гибкость, сила рук и ног, глазомер, координация движений.

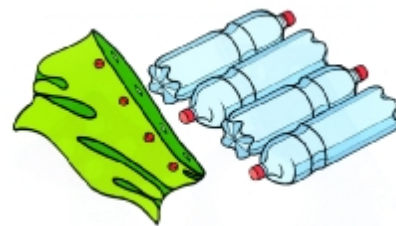


ПЛОТ

Материал: пустые пластиковые бутылки с закрученными крышками укладываются параллельно друг другу и скрепляются скотчем. Сверху одевается тканевый чехол, максимально плотно обхватывающий «плот». По периметру чехла пришиваются ручки.

Использование: для плавания в бассейне, поддержки ребенка на поверхности воды.

Развитие: преодоление страха перед водой, ко-ординация движений.



ЭСПАНДЕР

Материал: пластмассовые трубки (диаметр 1,5—2 см, длина 15 см), резиновая лента.

Использование: для рук и плечевого пояса в играх-соревнованиях, индивидуальных упражнениях.

Развитие: сила рук, мышцы грудной клетки и плечевого пояса, коррекция осанки.

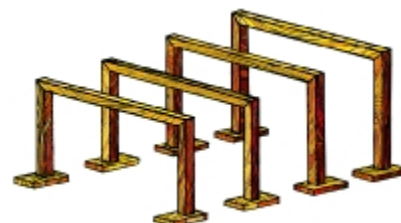


БАРЬЕРЫ

Материал: шесть барьеров из де-ревянных планок высотой от 20 до 50 см и шириной 80 см.

Использование: для игр и упражнений в прыжках, переступании, прокатывании мячей в беге и т. д.

Развитие: ловкость, равновесие, глазомер.



МЕТКИЙ СТРЕЛОК

Материал: дерево, мячик, шнур.

Использование: для попадания в вертикальную цель при проведении прогулок и индивидуально-коррекционной работы.

Развитие: глазомер, ловкость, меткость, координация движений.

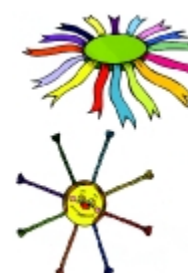


СОЛНЫШКО

Материал: два круга из плотной ткани (дерматина), клеенки, сшитые в виде подушки и набитые поролоном; разноцветные ленты, пришитые по диаметру.

Использование: для упражнений в беге, в прыжке, переступании; закреплении цвета, цифр, формы, ориентировки в пространстве.

Развитие: двигательная активность, глазомер, сила ног, координация движений, ловкость.

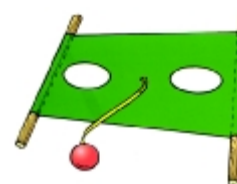


БИЛЬБОКЕ

Материал: плотная ткань с вырезанными отверстиями-кругами, палочки.

Использование: для бросания и попадания в цель.

Развитие: глазомер, внимание, быстрота реакции, ловкость рук,



ЛЯГУШКА-ВОЛОКУШКА

Материал: ткань, поролон для набивки, веревка.

Использование: для развития двигательных умений.

Развитие: равновесие, ловкость, выносливость.



Из книги Ефима Ефимовского
"Мудрые науки без назидания и скуки."

ПЕРВАЯ ВСТРЕЧА

Возле **forest** чудный **house**.
В нем живет малышка **Mouse**.
Mouse любит **book** читать.
И на **sofa** сладко спать.
Подметает чисто **flat**.
Варит **apple** на обед.
Навестить **Grandmother** надо.
Вот старушка будет рада.
В **window** она глядит.
Возле **house** **Cat** сидит.
Когти острые у **Cat**.
Ждет добычу на обед.
Door открылась. На порог
Выбегает страшный **Dog**.
Помогите! Ай-ай-ай!
А ему в ответ: "**Good buy!**"
Dog страшнее, чем акула.
Так вот **Mouse Cat** "надула".

В ОГОРОДЕ

Morning. Надобно вставать.
Kitchen-garden поливать.
Вот **tomatoes** полила,
С грядки **carrot** сорвала.
Flowers несет букет,
Возле **house** видит **Cat**.
— **Mouse, how do you do!**
Я сейчас к тебе приду.
Mouse видит: плохо дело,
Basket на врага надела.
Налетел на **apple-tree**.
Сверху фрукты: **one, two, three**.
Ну, теперь тебя я съем.
No, Cat, — ответил **Ram**.

ЗИМНЯЯ ПРОГУЛКА

Вот и **winter** наступила,
Белым **snow** все покрыла.
Хорошо на **skates** кататься.
И на **sledge** с горы помчаться.
Mouse надевает **skis**,
Но за елкой ждет сюрприз.
Mouse мчится все быстрее.
Cat, как **wind**, летит за ней.
Ой, да это же трамплин.
Покатился **Cat** один.
Превратился в снежный ком,
Вновь все дело кувырком.
У ребят сегодня **play**.
А у **Cat** — тяжелый **day**.

В ГОСТЯХ У БАБУШКИ

Возле **river** старый **house**.
В нем живет **Grandmother-mouse**.
Mouse дарит вкусный **chees**.
— Дай мне **cup, Grandmother,**
please.
Thank you, очень вкусный **tea**.
Five o'clock — пора идти.
Mouse в **window** глядит:

Cat усатый сторожит.
Занял возле **tree** свой пост.
Что это? Мышиный хвост?
Тянет хвост из дома **Cat**.
Даже закружилась **head**.
Mouse снова спасена.
Cat запутала она.

СЛУЧАЙ В ЗООПАРКЕ

Служит **Mouse** маляром.
Ходит с кистью и ведром.
Зверю каждому свой цвет.
Льву по нраву толь **red**.
Green для клетки попугая.
Краска **black** совсем другая.
Для медведя выбран **white**.
И медведь сказал: "**All right!**"
А жираф сказал:
"Люблю Цвет небесный,
то есть **blue**."
— Кто ты? **Mouse?** — **Yes, I am.**
— Ну, тогда тебя я съем.
Под охрану **Cat** был взят.
Он, как **tiger**, полосат.

Мишка.

Что за **noise**, что за шум
В этой комнате — **room?**
Пляшет мишка косолапый,
Машет **hat**, по русски — шляпой.

Из книги «Английский с мамой —
уроки в рифмах»,
авторы: А. Васильев; Б. Григорин;
В. Капустина; Н. Резникова

Часы

Нет у них ни рук, ни ног.
У часов настенных, **clock**.
Но когда часы заводят,
Они ходят, ходят, ходят...

Письмо

Джонни ждать устал ответа.
Написал письмо он, **letter**.
Запечатал и послал.
Адрес лишь не написал.

Зонтик

Дождь как из ведра полил.
Зонт скорее я открыл.
Мимо бабочка летела,
Спряталась под зонт, **umbrella**.

Мяч

Во дворе игра в футбол.
Мы гоняем мячик, **ball**.
Я на угол сделал пас
И стекло разбилось, **glass**.

Книга

Книга, **book**, стоит на полке,
В ней медведи, лисы, волки.
Если нам открыть ее,
Разбежится все зверье.

Воздушный шарик.

Поиграть решил шалун
С красным шариком, **balloon**.
Поглядел как шар летит,
Как на ниточке висит
А когда по шару хлопнул,
Шар зачем-то взял и лопнул.

Море и солнце

Нарисую кораблю
Море синей краской, **blue**.
А потом раскрашу смело
Солнце желтой краской, **yellow**.
Волны плещут через край.
Новый лист скорей давай!

Кот

Кот ни в чем не виноват.
Он всегда был белый, **white**.
Но залез в трубу на крыше,
Черный, **black**, оттуда вышел.

Шоколадка

Больше всех цветов по нраву
Мне коричневый цвет, **brown**.
Потому что очень сладкий
Цвет у каждой шоколадки.

Мандарин

Вот неспелый мандарин.
Он пока зеленый, **green**.
Но созреет, и запомнишь
Ты оранжевый цвет, **orange**.

Поросенок-озорник

Поросенок-озорник
Раньше розовый был, **pink**.
Но однажды он пролил
Целый пузырек чернил.
С той поры наш недотепа
Фиолетовый весь, **purple**.

Светофор

Знаю, самый строгий цвет
В светофоре красный, **red**.
Если вдруг он загорится,
Все должны остановиться!

Мышка

Котик, котик, пожалей
Мышку серенькую, **grey**.
Если очень хочешь кушать,
Кушай яблоки и груши.

Загадка

Солнце — **yellow**, небо — **blue**.
Очень я глядеть люблю
В стеклышко цветное, **glass**,
Закрывая левый глаз.
Небо — **purple**, солнце — **red**.
Догадайся, что за цвет
У волшебного стекла,
Раз береза **pink** была? (розовый)

Кошка и рыба

Кошка, **cat**, в пруду живет,
рыба, **fish**, — на суше.
Я еще не то скажу,
Ты меня не слушай.

Ёжик

Шар колючий, не простой
Вижу я в траве густой.
У моих свернулся ног
Ёжик маленький, **hedgehog**.

Белка

Хвастала своей квартирой
Мне соседка — белка, **squirrel**.
Обжила она дупло.
В нем и сухо и тепло.
Лягушка, Заяц и Пчела
Я сегодня на пирог
Пригласил лягушку, **frog**.
Не успел закрыть я двери,
Как примчался кролик, **rabbit**.
Услыхал от пчелки, **bee**,
Что с капустой пироги.
Кузнечик и улитка
Повстречал в траве высокой
Я кузнечика, **grass-hopper**.
Он играл на скрипочке
Маленькой **snail** улиточке.

Муравей

Муравья позвать к обеду
Захотелось муравьеде.
Не пошел на тот обед
Умный муравьишка, **ant**.

Улитка

Кто скажите мне сильнее
Маленькой улитки, **snail**?
На себе таскает дом
И не устает при том.

Свинка

Что за странная картинка:
Pig, воспитанная свинка
Прямо в луже разлеглась.
Вот как свинки любят грязь!

Собака

Очень длинный поводок
У моей собаки, **dog**.
Поводок в руке держу,
А ее не нахожу.
В пруд без спроса окунулась
И довольная вернулась.

Лев

На кого щенок залаял?
В клетке лев огромный, **lion**.
Пусть узнает царь зверей,
Кто зубастей и смелей!

Мышь

Мышка, **mouse**, сон видала,
Будто ростом с гору стала.

И как маленькая мошка
Перед ней стояла кошка.
Храбро глядя сверху вниз,
Мышь сказала ей: "Кис-кис!"

В лесу

Собирать для печки хворост
Я отправился в лес, **forest**,
Ни ружья не взял, ни пуль —
Не боюсь я волка, **wolf**.
Я ничуть не оробею,
Повстречав медведя, **bear**.
Захочу, схвачу за хвост
Рыжую лисицу, **fox**.
Только то, что я не трус,
Позабыл соседский гусь.
Встал он грозно на пути.
Как теперь мне в лес пройти?

Овечка

Не пушу гулять за речку
Sheep, пугливую овечку.
Рядом рыщет серый волк.
Он зубами щелк да щелк.

На ферме

Что за шум что за гам
У меня на ферме, **farm**?
Отчего корова, **cow**
Молоко давать не стала?
А в конюшне лошадь, **horse**,
Весь просыпала овес?
Улетела за плетень
Курица наседка, **hen**.
А толстушка утка, **duck**,
Убежала на чердак.
Это просто в огород
К нам коза залезла, **goat**.
Я ее с сестренкой Зиной
Прогоняю хворостиной.

В зоопарке

Где увидеть отгадай-ка
В городе тигренка, **tiger**,
Или горную козу?
Только в зоопарке. **Zoo**.
Кто в далеких странах не был,
Здесь найдет верблюда, **camel**,
И конечно Крошку Ру
Кенгуренка, **kangaroo**.
Любят сушки и баранки
Добродушный ослик, **donkey**,
И похожая на тигра
Вся в полоску зебра, **zebra**.
Дал банан я обезьянке.
Рада обезьянка, **monkey**,
А тюлень обжора, **seal**,
Тут же рыбы попросил.
Жаль, чем угостить не знал
Крокодила, **crocodile**.
Предложил ему конфету —
Он обиделся за это.
Подходить не велено
Мне к слоненку, **elephant**.
Он ужасно озорной:
Обливает всех водой.

Английский счёт

One, one — к нам пришли сегодня
гости и уселись на диван;
Two, two — слон несёт гостям
конфеты, мишка спрятал две во рту;
Three, three — три лисёнка —
поварёнка носят к чаю сухари;
Four, four — принесли лягушки
сушки как четыре буквы "О";
Five, five — пять мышат испечь
спешат 5 румяных караваев;
Six, six — шесть котят спеть хотят:
"До, ре, ми, фа, соль, ля, си";
Seven, seven — "Эй, синицы!
Эй, певички! Собрались
на праздник все вы?";
Eight, eight — бегемоты взяли ноты,
заиграли восемь флейт;
Nine, nine — пока белки бьют в
тарелки, ну-ка цифры вспоминай!
Ten, ten — выше крыши и антенн
мишка в небо полетел,
цифры там писать хотел.

На кухне

Сахар, соль, мука и спички
Есть у нас на кухне, **kitchen**,
Здесь увидишь ты всегда,
Как готовится еда.
Хлеба круглый каравай
Разрезает ножик, **knife**,
Для картошки и котлет
Получай тарелку, **plate**.
А теперь поставим, дети,
На плиту наш чайник, **kettle**,
Закипит — нальем, кап-кап,
Чаю прямо в чашку, **cup**.
Будем чай с печеньем пить,
По-английски говорить.

Ложка и вилка

Как у нас один шалун
Ел конфеты ложкой, **spoon**.
Он конфеты есть бы мог
Даже острой вилкой, **fork**.

Фрукты и овощи

Груша, дыня и слива
На доске рисую мелом
Грушу, **pear**, дыню, **melon**,
Если захотите, вам
Нарисую сливу, **plum**.

Банан и ананас

Вам признаюсь откровенно:
Я люблю банан, **banana**.
Больше брюквы, больше репы
Ананас люблю, **pineapple**.
Тропические фрукты
Не сравнить обычный овощ,
С сочным апельсином, **orange**.
Съесть могу хоть целый пуд,
Если столько мне дадут.
Я отведать был бы рад
И кокоса, **coco-nut**.
Вкусное в нем молоко...
Да лезть на пальму высоко.

ИГРЫ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Развитие и коррекция общих движений

«СХОДИ К МИШКЕ В ГОСТИ»

Цель: совершенствовать навык ходьбы, развивать ловкость, равновесие.

Оборудование и материал: гимнастическая стенка, доска 1,5—2 м с зацепами, мягкая игрушка (мишка).

Ход игры

Взрослый закрепляет доску одним концом к гимнастической стенке, начиная с высоты 20—30 см, затем крутизну горки можно увеличивать. На гимнастическую стенку сажают игрушку и предлагает малышу сходить в гости к мишке. При этом следит за осанкой ребёнка, эмоционально одобряет малыша.

«ДОПОЛЗИ ДО ИГРУШКИ»

Цель: стимулировать у ребёнка навык ползания.

Материал: яркая, красочная новая игрушка.

Ход игры

Взрослый показывает ребёнку игрушку на расстоянии 3 м, побуждает ползти и достать её. Если навык ползания только формируется, педагог подходит к малышу, помогает ему ползти, подставляя руки под стопы, тем самым давая дополнительную опору для толчка. Если он справился с заданием, эмоционально хвалит его, обыгрывает игрушку.

«ЦЫПЛЯТА И НАСЕДКА»

Цель: учить детей подлезать под препятствие, действовать по сигналу, развивать мышцы живота, спины, ног.

Материал: верёвка, натянутая на высоте 50 см от уровня пола, домик цыплят, шапочки цыплят на каждого ребёнка, шарики.

Ход игры

Взрослый собирает детей за верёвкой, надевает им шапочки-маски цыплят, объясняет, что цыплятки пойдут из домика на улицу искать зёрнышки.

Дети и взрослый подлезает под верёвку, начинают собирать небольшие шарики, по команде взрослого «Большая птица!» прячутся в домик.

Птицей может быть другой взрослый, он пытается поймать детей. Затем роль птицы можно дать активному ребёнку.

«ПРОПОЛЗЁМ ПО МОСТИКУ»

Цель: совершенствовать навык ползания.

Материал: гимнастическая скамейка, одинаковые игрушки (например, погремушки) в яркой коробке по количеству детей.

Ход игры

Вариант 1. Взрослый приносит красивую коробку, привлекая внимание детей к её содержимому (гремит). Ставит её на противоположный от детей конец гимнастической скамейки, предлагает им проползти по ней (через «речку по мостику»), опираясь на ладони и колени, достать коробку и взять игрушку. В конце игры взрослый хвалит ребёнка.

Вариант 2. Педагог предлагает ползти по скамейке, подтягиваясь на руках. Если ребёнок не справляется, можно подставлять руки ему под стопы, создавая опору.

«ДОГОНИ МЯЧ»

Цель: учить детей бегать за мячом; брать большие и маленькие мячи; идти, неся мяч в двух или в одной руке в зависимости от его размера.

Материал: мячи разных размеров.

Ход игры

Взрослый катит один или несколько мячей в зависимости от того, проводится игра индивидуально или с небольшой группой детей. Предлагает детям догнать и принести мяч. Они ловят и приносят мячи. Взрослый радуется, хвалит их, катит мячи в другом направлении и т.д.

«КАРУСЕЛЬ»

Цель: развивать вестибулярный аппарат, навык бега; повышать эмоциональный тонус.

Материал: обруч.

Ход игры

Взрослый предлагает детям взяться за обруч и побегать под слова потешки:

Еле-еле, еле-еле

Закружились карусели,

А потом, потом, потом,

Всё бегом, бегом, бегом.

Тише, тише, не спешите,

Карусель остановите,

Раз-два, раз-два,

Вот и кончилась игра.

Игру можно продолжить, меняя направление. Можно организовывать подобные игры-упражнения на приседание, поднятие на носочки, держась за обруч.

«САМОЛЁТИК»

Цель: развивать навык бега.

Ход игры

Взрослый предлагает ребёнку поиграть в самолёт — полетать: «Беги ко мне, будем летать!» Малыш бежит в объятия взрослого, который подхватывает его под мышки, поднимает, делает несколько кругов, как самолёт и ставит на землю. Во время движения взрослый имитирует звук самолёта и побуждает ребёнка повторять его: «У-у-у!»

Если кружение вызывает негативную реакцию у ребёнка, то можно просто поднять или прижать малыша к себе.

«СПРЯЧЕМ ЗАЙКУ В ДОМИК»

Цель: учить ребёнка ходить по ограниченному пространству.

Материал: длинный кусок обоев, зайка, домик из конструктора.

Ход игры

На полу стелется кусок обоев. Взрослый привлекает внимание ребёнка к игрушке зайке: «Зайка потерялся, помоги ему по тропинке добраться до домика».

По такому же принципу проводятся игры: «По извилистой дорожке», «Через ручеёк» (ходьба по гимнастической скамейке). При этом взрослый использует потешку: «Ты по мостику пройди, ножки ты не намочи».

«БУДЕМ МЫТЬСЯ»

Цель: учить детей перешагивать через препятствие.

Материал: большой ящик, детская мочалка, ковшик.

Ход игры

Взрослый говорит: «Сейчас мы будем мыться». Побуждает ребёнка залезть в ящик. Изображает, что он моет ребёнка мочалкой, поливает из ковшика, произнося при этом потешку:

А вода, вода, вода!

Будем чистыми всегда!

Брызги — вправо, брызги — влево,

Будет чистым наше тело!

Развитие и коррекция моторики рук

«КАТИ МЯЧ»

Цель: развивать координацию движений (в том числе кистей и пальцев рук), обучать различным приёмам игры в мяч (учить детей прокатывать мяч друг другу или взрослому, отталкивать при толкании; учить ориентироваться в пространстве).

Материал: мяч большой или средней величины.

Ход игры

Один ребёнок или дети садятся на пол в кружок, взрослый катит мяч кому-нибудь из детей и говорит: «Лови!», побуждает катить мяч друг другу.

«ПОПАДИ В ВОРОТА»

Цель: учить детей прокатывать мяч в нужном направлении; совершенствовать навык отталкивания при катании; развивать координацию движений рук.

Материал: мяч средней величины; ворота.

Ход игры

Взрослый показывает, как нужно прокатить мяч и попасть в ворота, эмоционально радуется: «Попал!» Побуждает ребёнка сделать так же, эмоционально одобряет его действия.

Аналогично организуется игра «Сбей кегли».

«ЛОВИ МЯЧ»

Цель: учить ловить мячи разной величины, развивать координацию движений рук и быстроту реакции.

Материал: мячи.

Ход игры

Взрослый предлагает ребёнку ловить мяч, другой взрослый готовит руки малыша к ловле. Затем предлагает ребёнку бросить мяч от груди, сверху вниз, из-за головы.

В конце игры предлагает малышу выполнить действия самостоятельно, эмоционально одобряет его.

«ЦЕЛЬСЯ И КИДАЙ»

Цель: формировать навык метания мяча в цель; развивать координацию и быстроту движений в крупных и мелких мышечных группах.

Материал: доска, обтянутая ворсистым материалом; маленькие мячики-липучки.

Ход игры

Детям предлагается, подражая действиям педагога, метать шарики в доску. Взрослый показывает, как нужно замахиваться из-за головы, поощряет их действия.

Аналогично организуются игры: «Попади в корзину», «Перекинь через верёвочку» и т.д. Затем можно их усложнять, предлагая различные по тяжести мячики, мешочки.

«ПОПАДИ В ЦЕЛЬ»

Цель: учить малыша захватывать предмет всей ладонью, бросать в цель, удерживая равновесие.

Материал: пластмассовая корзина, ватные шары (диаметром 5—7 см), детское баскетбольное кольцо.

Ход игры

1. Взрослый показывает ребёнку пластмассовую корзину, наполненную ватными шарами. Вместе рассматривают шары: круглые, мягкие. Шарами можно играть. Педагог рассыпает шары по полу и предлагает малышу собрать их снова в корзину. При этом показывает, как нужно правильно захватывать шар пальцами и бросать, целясь в корзину.

2. После того как все шары собраны, взрослый предлагает поиграть в новую игру, более сложную: «Танюша, вот кольцо, вот черта. Ты должна стоять вот здесь, у этой черты, и стараться попасть мячом в кольцо». После каждого попадания или попытки попасть ребёнку нужно похвалить: «Какая Танюша молодец! Она крепко держит шар. Танюша хорошо бросает шар!»

В конце игры все шары собираются в корзину.

«ДУДОЧКА»

Цель: учить малыша содружественному движению рук и пальцев: выполнять «раскатывающие» движения пальцами обеих рук одновременно, удерживать тонкий круглый предмет всеми пальцами обеих рук.

Материал: простой карандаш (лучше с рёбрами).

Ход занятия

Взрослый показывает ребёнку карандаш и говорит: «Это карандаш, им можно рисовать (показывает, как можно проводить, к примеру, линии карандашом). Карандаш волшебный. Он может петь, как дудочка «ду-ду-ду!». Я научу тебя играть на дудочке. Мы возьмём карандаш в ладошки и будем его раскатывать, вот так (показывает раскатывающие движения ладонями), а теперь возьмём его всеми пальчиками (обеих рук), вот так, приподнимем ручки (на уровне лица) и будем петь: «Ду-ду-ду, ду-ду-ду, мы играем во ду-ду» (можно раскачивать в такт головой). Сначала взрослый помогает ребёнку удерживать пальцы на карандаше и подпевает, затем берёт ещё один карандаш и следит за тем, чтобы ребёнок повторял за ним его движения: раскатывание карандаша, захват пальчиками, удержание его пальцами на уровне лица.

В конце игры педагог хвалит ребёнка.

«САМОЛЁТИК-САМОЛЁТ»

Цель: учить выполнять действия, подражая взрослому.

Ход игры

Взрослый показывает, как играть в «самолёт»: разводит руки в стороны ладонями вверх, поднимает руки вверх — вдох, делает поворот в сторону. Произнося «ж-ж-ж», выдох, стоит прямо, опустив руки, — пауза и т.д. Затем побуждает детей подражать движениям, читает стихотворение:

Самолётик-самолёт

Отправляется в полёт:

— Жу, жу, жу,

Жу, жу, жу,

Постою и отдохну.

«ШУМИТ ЛЕС»

Цель: учить выполнять действия, подражая взрослому.

Материал: две палочки с лентами (длиной 20—30 см).

Ход игры

Взрослый предлагает малышу посмотреть в окошко, обращает его внимание на деревья, на то, как шумит ветер, колышутся веточки. Обращается к ребёнку: «Возьми палочки с ленточками — это наши листочки, а твои ручки — это веточки. Подними ручки вверх и раскачивайся — вот так, как деревья за окном».

Взрослый читает стихотворение:

Дует ветер, задувает,

Наши веточки качает,

Вот как, вот как

Наши веточки качает.

Дует ветер, задувает!

— У-у! У-у!

«ПОКАТАЕМ КУКОЛ НА МАШИНЕ»

Цель: учить малыша удерживать верёвочку в руке, не выпуская её из пальцев при ходьбе.

Материал: машина (большая), две куклы.

Ход игры

Взрослый предлагает малышу прокатить кукол на машине, ведёт ребёнка в игровой уголок и вместе с ним выбирает игрушки, которых будут катать. Затем подводит его к машине и показывает, что удобнее везти машинку за верёвочку. Усаживают кукол в кузов, взрослый помогает малышу вложить верёвочку в руку со словами: «Танюша, держи её крепко, машина поедет: би-би-би!»

Катание кукол на машине можно сопровождать короткими потешками:

Куклы едут на машине:

би-би-би, би-би-би,

*Им понравиться кататься:
би-би-би, би-би-би!
Я верёвочку держу, кукол я катаю,
На машине им кататься нравится, я знаю!*

Эту игру можно повторять, усаживая в машину другие игрушки, а также вкладывая верёвочку попеременно в разные руки ребёнка.

В конце игры взрослый должен похвалить малыша: «Молодец, Танюша, крепко держала верёвочку, машина быстро ехала, куклам понравилось кататься!»

«УПИРАЙСЯ, КАК БЫЧОК»

Цель: учить малыша крепко стоять на ногах, удерживаясь обеими руками за обруч.

Материал: обруч.

Ход игры

Взрослый закидывает обруч за спину ребёнка, помогает взяться за него руками, осторожно подтягивая на себя. При этом проговаривается потешка:

*Упирайся, как бычок,
и не падай на бочок!
Крепче ручками держись!
Ты за обруч ухватись!*

В конце игры хвалит малыша: «Молодец, Антоша! Крепко держался на ножках!» (Е. Стребелева, Г. Мишина.)

Развитие и коррекция мелкой моторики.

«ВЫШЕЛ ПАЛЬЧИК ПОГУЛЯТЬ»

Цель: учить выделять каждый палец отдельно, выполнять определённые действия.

Оборудование и материал: стол и два стула; лист бумаги с нарисованной дорожкой и кружочками (кочки).

Ход игры

Взрослый показывает ребёнку свои руки и говорит, что пальчики любят гулять по дорожке. Удерживая все пальцы, кроме одного, в кулаке, демонстрирует, как «топает» пальчик по дорожке, а затем «прыгает» по кочкам. Предлагает ребёнку повторить — «протопать» каждым пальчиком сначала по дорожке, затем по «кочкам».

При этом произносится потешка:

*Пальчик топал по дорожке, топ-топ, топ-топ,
Топать стал второй немножко, топ-топ, топ-топ.
Третий пальчик топал долго, топ-топ, топ-топ,
А четвёртый только раз — топ.
Вот большой спешит по кочкам,
Будет слушаться он нас!
Топ-топ, топ-топ.
Повторяем наш рассказ!*

Игра повторяется с пальцами другой руки. В конце игры малыш вместе со взрослым и самостоятельно повторяет слова: «Топ-топ, топ-топ».

«ЗДРАВСТВУЙ, ПАЛЬЧИК»

Цель: учить соединять пальцы обеих рук, ставить пальчик в указанное место.

Оборудование и материал: стол, стулья; лист чистой бумаги, карандаши.

Ход игры

1. Взрослый показывает малышу, как пальчики умеют здороваться: локти стоят на столе, нижняя часть ладоней сомкнута, пальчики будут здороваться, начиная с мизинчика, при этом проговаривает: «Здравствуй, пальчик!» Когда все пальцы «поздороваются», взрослый показывает, как нужно взять руки «в замочек» — это здороваются ладошки.

2. Далее взрослый обводит на листе бумаги карандашом ладонь ребёнка и показывает его пальчики: «Вот мизинчик, вот безымянный и т.д.» Затем предлагает малышу поздороваться с нарисованными пальчиками (приложить их к изображению на листе). В конце игры ребёнок должен наложить свою ладошку на нарисованную педагогом.

3. Пальчики ребёнка «здороваются» с пальцами взрослого. В конце игры ладони малыша и взрослого берутся в «замок».

«ЗАЙЧИКИ-ПАЛЬЧИКИ»

Цель: учить удерживать указательный и средний пальцы в вертикальном положении (ушки), а большим пальцем придерживать в согнутой позиции безымянный палец и мизинец.

Ход игры

Взрослый сидит рядом с ребёнком. Локоть его руки расположен на столе.

Пальцы — указательный и средний — выпрямлены, большим пальцем прижимаются безымянный палец и мизинец. Взрослый говорит, что в гости пришёл зайка, у него длинные ушки:

*Зайка серенький сидит и ушами шевелит.
Раз-два, раз-два.
И ушами шевелит!*

Предлагает малышу изобразить зайчика из пальчиков: «Вот и у тебя получился Зайка. Здравствуй, Зайка!» (Наклоняет кисть руки в сторону ребёнка.)

В конце игры взрослый спрашивает малыша, понравилось ли ему играть в «Зайку». Ещё раз показывает положение пальцев, изображающих зайца.

«ПОШУМИМ»

Цель: формировать пинцетный, щипковый захват предметов пальцами.

Материал: камешки или грецкие орехи, жестяная банка среднего размера.

Ход игры

Взрослый предлагает ребёнку брать камешки по одному и бросать в банку, прислушиваться к создающимся звукам.

«СИЛАЧИ»

Цель: учить удерживать палец в согнутом положении (крючок).

Ход игры

Взрослый садится напротив ребёнка и говорит: «Будем играть с пальчиками». Показывает ему, как нужно держать пальцы, чтобы можно было «мериться силой». Взрослый сгибает свой указательный палец и старается «зацепить» указательный палец ребёнка, при этом делая захват так, как будто держит пальцами ручку кружки (указательный палец взрослого согнут, а большой придерживает палец ребёнка). Педагог старается потянуть пальцами руку ребёнка. Малыш должен почувствовать его силу и попытаться тянуть свою руку на себя. При этом проговаривается потешка:

Палец сильный у Антоши, вот какой, вот какой!

Будет мериться он силой и с зайчишкой, и со мной!

«СДЕЛАЕМ БУСЫ»

Цель: формировать согласованность движений обеих рук, пинцетный и щипковый захват мелких предметов.

Материал: крупные бусины, мягкий, толстый шнурок с узлом на конце.

Ход игры

Взрослый показывает ребёнку, как нужно нанизывать бусы на шнурок.

В конце игры нужно связать бусы, надеть на ребёнка, дать ему возможность полюбоваться на себя в зеркало.

«ПОИГРАЕМ, ПОТАНЦУЕМ»

Цель: закрепить умение выделять каждый палец руки.

Материал: детское пианино, кукла.

Ход игры

Взрослый предлагает ребёнку поиграть на пианино: учит нажимать на клавиши одним пальцем, затем каждым пальцем поочерёдно.

При звучании инструмента взрослый показывает, как кукла пляшет под музыку. (Е. Стребелева, Г. Мишина.)

Формирование зрительно-двигательной координации

«ВАРИМ КАШУ»

Цель: учить захватывать мелкие предметы, удерживать ложку и совершать вращательные движения.

Материал: кукла, деревянная ложка, детская кастрюлька с горохом.

Ход игры

Взрослый предлагает сварить для куклы гороховую кашу. Достает детскую кастрюльку с горохом и «нечаянно» рассыпает его на пол: «Антоша, горох рассыпался, помоги мне собрать его в кастрюльку».

Педагог показывает ребёнку, как правильно собирать горох (щепоткой): «Молодец, Антоша, берёт пальчиками каждую горошинку. Вот так. Сейчас мы будем варить кашу».

После того как горошины собраны в кастрюльку, взрослый показывает движения размешивания «каши» ложкой: «Ох, вкусная каша получилась. На, Антоша, корми сам куклу!»

«КЛУБОК ДЛЯ КОТЁНКА»

Цель: учить ребёнка удерживать клубок в одной руке, наматывать на него нитку.

Материал: клубок, игрушка котёнок.

Ход игры

Взрослый предлагает ребёнку поиграть с котёнком, распускает нитки, просит наматывать нитку на клубок. При этом обращает внимание малыша на приближающуюся игрушку. При затруднениях используются совместные действия.

«РИСУЕМ КЛУБОК»

Цель: учить ребёнка удерживать карандаш, рисовать карандашом (фломастером).

Материал: два листа бумаги с аппликацией котёнка, карандаши.

Ход игры

Взрослый предлагает ребёнку рассмотреть аппликацию и говорит: «Котёнок хочет поиграть с клубочком, давай нарисуем клубок!» Показывает, как рисовать клубок на первом листе.

Затем даёт ребёнку лист бумаги и предлагает самостоятельно нарисовать клубок для другого котёнка.

«ВЫЛОЖИ ДОРОЖКУ»

Цель: учить выполнять соотносящиеся действия.

Материал: мозаика с крупными деталями, игрушка мишка.

Ход игры

Педагог говорит: «Мишка принёс интересную игру «Мозаика». Давайте вместе поиграем». Взрослый показывает на образце простой вариант дорожки из одинаковых деталей, сообщает, что эту дорожку выложил мишка. Просит ребёнка выложить такую же. Затем показывает, как мишка топает по дорожке, произносит потешку:

Мишка топал по дорожке.

Топ, топ, топ, топ, топ, топ.

У него устали ножки.

Топ, топ, топ, топ, топ, топ!

«ПОСТРОИМ ЗАБОРЧИК»

Материал: дидактическая игра «Зайка» (плоскостное изображение зайца с дырочками).

Ход игры

Взрослый говорит: «Зайка прибежал, просил сделать ему заборчик, чтобы спрятаться от лисы. Давайте поможем ему».

Педагог раздаёт игру каждому ребёнку и просит продеть шнурок через отверстия. При затруднениях используются совместные действия и показ.

«ПОСАДИ ЦВЕТОЧКИ НА ЛУЖОК»

Цель: формировать зрительно-двигательную координацию.

Материал: зелёное полотно, на которое пришиты кнопки разного размера, цветы, вырезанные из плотной ткани с пришитыми кнопками в центре, соответствующими тем, которые на полотне.

Ход игры

Взрослый предлагает посадить на лужок красивые цветочки. Объясняет, что цветок нужно пристегнуть к соответствующей по цвету кнопке.

После того как все цветы «посажены», взрослый просит собрать их в корзинку для мамы, показывает способ выполнения действий — отсоединения. Действия сопровождаются потешкой:

Мы в корзинку соберём яркие цветы:

Розы, лилии, тюльпаны — всё для нашей мамы!

Аналогичную игру можно проводить с липучками и пуговицами.

«СОБЕРИ ЗАЙКУ»

Цель: продолжать учить выполнять соотносящие действия.

Материал: игрушка зайка, сшитый из плотной ткани, части которого прикреплены с помощью липучек.

Ход игры

Взрослый читает стихи А. Барто:

Зайку бросила хозяйка,

Под дождём остался зайка,

Со скамейки слезть не смог,

Весь до ниточки промок.

Затем говорит: «Ребятки, наш зайка промок, все лапки его отсоединились. Давайте соберём зайку!»

При затруднениях используются совместные действия и показ.

«ПОМОЖЕМ МАМЕ»

Цель: продолжать учить выполнять соотносящиеся действия.

Материал: фасоль и орехи фундук (перемешанные), два прозрачных сосуда.

Ход игры

Взрослый предлагает ребёнку помочь маме разложить фасоль и орехи в сосуды, при этом показывает, что фасоль надо опускать в один сосуд, а орехи — в другой. При затруднениях используются совместные действия и показ.

«НАДЕНЬ ШАПОЧКИ»

Материал: цветные напёрстки (шапочки).

Ход игры

Взрослый показывает ребёнку прозрачную коробочку с цветными напёрстками, демонстрирует, как надо надевать шапочки на пальцы. Затем предлагает ему поочерёдно надевать напёрстки на каждый палец своей руки. При этом произносится потешка:

Пальчики гуляют, шапки надевают,

Раз, два, три, четыре, пять —

Вышли пальцы погулять!